



**MAGA**  
**ENGINEERING**  
CATÁLOGO DE PRODUCTOS

 **MADE AND  
DESIGNED  
IN SPAIN**

**Diseño gráfico y maquetación**

**Central Media**   
Agencia de Comunicación  
[www.centralmedia.com.es](http://www.centralmedia.com.es)

**© Maga Engineering®**  
**Catálogo de Productos**  
**Revisión septiembre 2024**

# ÍNDICE

---

INTRODUCCIÓN	Pág. <b>04</b>
QUIÉNES SOMOS	Pág. <b>06</b>
VERTICAL SERIES	Pág. <b>08</b>
SUB SERIES	Pág. <b>18</b>
WEDGE SERIES	Pág. <b>36</b>
HORIZON SERIES	Pág. <b>44</b>
SPOT SERIES	Pág. <b>46</b>
BROADCAST SERIES	Pág. <b>54</b>
AMPLIFICACIÓN	Pág. <b>56</b>

---



# INTRODUCCIÓN

---

Bienvenido al presente catálogo general de productos de Maga Engineering®. A continuación encontrará las características y datos técnicos de nuestra actual gama de productos clasificados según las siguientes series:

## **Serie VERTICAL**

Con los datos y características de nuestros recintos line array **ME10V**, **ME10V Wide** y **ME20V** (incluidos en el programa de predicción y rigging **EASE Focus® versión 3**) y la nueva columna line array pasiva compacta **ME46V MKII**.

## **Serie SUB**

Dedicada a nuestros subgraves **ME115SNDA MKII**, **ME115SND**, **ME115SNDX**, **ME118SNDA**, **ME118SND**, **ME218SNDX**, **ME218LEX**, **ME218FHA** y **ME218FH**. El subgrave **ME218LEX** está incluido en el programa de predicción y rigging **EASE Focus® versión 3**.

## **Serie WEDGE**

Con los monitores de escenario polivalentes de alto rendimiento **ME15WAX** y **ME15WX** y los monitores de escenario polivalentes **ME12WAX** y **M12WX**.

## **Serie HORIZON**

Con los datos y características técnicas del recinto de alto rendimiento para array horizontal **ME12Z**.

## **Serie SPOT**

Dedicada a los recintos de fuente puntual **ME8SA MKII**, **ME8S**, **ME12SA** y **ME12S**.



## Serie BROADCAST

Con el monitor de alto SPL **ME10BA**, pensado para convertirse en el nuevo estándar dentro de los estudios de mezcla y posproducción audiovisual.

## AMPLIFICACIÓN

Con los nuevos amplificadores **ME 5K** (5000 W), **ME 10K** (10 000 W) y **ME 20K** (20 000 W), diseñados específicamente para amplificar tanto nuestros sistemas line array **ME10V** y **ME20V** como nuestros sistemas **Maga Mini** pasivos.

Nuestra gama de productos cubre las necesidades de las empresas y profesionales más exigentes para sonido en giras, teatros, auditorios, estadios, recintos deportivos, centros culturales y un largo etcétera. Sea cual sea tu proyecto, no dudes en consultar con nuestro personal especializado para encontrar una solución satisfactoria en el catálogo de Maga Engineering.

Nuestros recintos line array **ME10V**, **ME10V Wide** y **ME20V** así como nuestro subgrave de doble 18” **ME218LEX**, están incluidos en el programa de predicción y rigging **EASE Focus® versión 3**. Además, con el fin de garantizar la total compatibilidad de nuestros sistemas con aquellos productos de terceras partes que marcan la excelencia y son estándar “de facto” para el Touring de primer nivel, estamos trabajando actualmente para incluir nuestros recintos acústicos en las librerías de altavoces de los amplificadores **Lab.gruppen® PLM Series™** y **Powersoft® X Series™**.

Todos los recintos acústicos pasivos de **Maga Engineering** cuentan con una **garantía limitada de 5 años**, lo cual pone de manifiesto nuestro compromiso con la calidad y la fiabilidad. Además, tanto nuestros amplificadores **ME 5K**, **ME 10K** y **ME 20K** como los módulos de amplificación incluidos en nuestros recintos acústicos activos están cubiertos por una **garantía limitada de 2 años**.

Finalmente, antes de entrar en el apartado de productos, encontrará un texto llamado “Quiénes somos”, donde podrá ver reflejados nuestros orígenes y filosofía. Aunque, realmente, todo podría resumirse en pocas palabras: **calidad**, **rendimiento**, **fiabilidad** y **confianza**. Todo al servicio de nuestras mayores pasiones, que son el **audio** y la **música**.

Le deseamos una feliz lectura.

## MAGA ENGINEERING



# QUIÉNES SOMOS

Maga Engineering® es una empresa dedicada al diseño y fabricación de recintos acústicos y sistemas de PA de gama alta en España. Nuestro objetivo es claro y definido: producir sistemas de audio profesional de máximo rendimiento y con una relación calidad-precio insuperable.

En Maga Engineering creemos que es posible ofrecer sistemas de sonorización de gama alta a precios honestos, sin cargar márgenes excesivos ni generar enormes costes de marketing. Invertir en un sistema Maga Engineering es apostar por un producto de ingeniería electroacústica de alto nivel creado con los mejores componentes disponibles.

Todos nuestros recintos acústicos se diseñan desde el boceto inicial con la idea de ofrecer los mejores resultados que la tecnología de hoy en día permite. En Maga Engineering empleamos única y exclusivamente los mejores drivers y componentes del mercado. Llevamos a cabo miles de ensayos en laboratorio para estudiar a conciencia el rendimiento, la presión sonora y la calidad tímbrica. Electrónica, recintos, transductores... todas las piezas del engranaje se tienen en cuenta para que el conjunto funcione a la perfección.

**Los sistemas Maga Engineering® son extremadamente versátiles y ofrecen una calidad propia de la esfera de la alta fidelidad. Todos nuestros filtros pasivos están fabricados con componentes electrónicos de gama alta.**

Los recintos line array de la serie **VERTICAL (ME10V, ME10V Wide y ME20V)** permiten múltiples configuraciones. El elemento de line array **ME10V** se puede apilar o volar con absoluta facilidad y ofrece un alto grado de amortización a las empresas de alquiler de equipos, ya que su gran flexibilidad en el montaje permite producir todo tipo de eventos de pequeño y mediano formato con un único modelo de recinto acústico. Aunque su tamaño y peso (**24 kg**) son extraordinariamente reducidos, proporciona un elevado rendimiento que alcanza un nivel de presión sonora de **137 dB pico a 1 metro**. Esta disminución en peso y espacio supone una importante ventaja de cara al transporte, y también simplifica enormemente el proceso de rigging y montaje. Este recinto está disponible en dos versiones: el modelo **ME10V**, con dispersión horizontal de **90°**, y el

**ME10V Wide**, con dispersión horizontal de **120°**.

El elemento de line array **ME20V** ha sido especialmente diseñado para cubrir eventos de mediano y gran formato. Se trata de un recinto de 3 vías reducido a 2 vías mediante un filtro pasivo de alto rendimiento. Incluye dos drivers de 10" y un motor coaxial de 3,5" + 1,75" que garantiza un alineamiento y coherencia de fase perfectos. Con un tamaño y peso (**33 kg**) muy ajustados, resulta tan manejable y versátil como su hermano menor, y alcanza un impresionante nivel de presión sonora de **141 dB pico a 1 metro** manteniendo el sello de calidad tímbrica que nos caracteriza.

**Todos nuestros recintos line array están incluidos en el programa de predicción y rigging EASE Focus® versión 3.**

La combinación de los recintos de la serie **VERTICAL** con el subgrave de la serie **SUB ME218LEX** (18" doble), que llega a **140 dB pico a 1 metro**, permite crear configuraciones de line array de cualquier tamaño, desde aplicaciones reducidas hasta los sistemas para big touring más imponentes. Si necesitas más información, puedes consultar el documento **Configuraciones line array**.

**El subgrave ME218LEX está incluido en el programa de predicción y rigging EASE Focus® versión 3.**

La serie **VERTICAL** se completa con la nueva columna line array pasiva compacta **ME46V MKII**, cuyo rendimiento (**137 dB pico a 1 metro**) y calidad de sonido resultan **excepcionales, similares a los del mundo de la alta fidelidad**. El recinto incluye 4 drivers de 6,5" y 3 motores de 1" y está reducido a 1 vía mediante filtro pasivo custom.

Maga Engineering ofrece cuatro monitores de suelo de alto rendimiento en su serie **WEDGE (ME12WAX, ME12WX, ME15WAX y ME15WX)**, diversos recintos acústicos para aplicaciones de monitorización y PA de fuente puntual en la serie **SPOT (ME8SA MKII, ME8S, ME12SA y ME12S)** y un recinto de alto rendimiento para array curvilíneo horizontal o fuente puntual en la serie **HORIZON (ME12Z)**. También merecen una mención especial

los conjuntos de alto rendimiento **ME12Z/ME218FH** (pasivo) y **ME12Z/ME218FHA** (autoamplificado), ideales para aplicaciones de **DJ/DISCOTECA** gracias a sus impresionantes niveles de presión sonora (**134 dB pico a 1 metro** en el **ME12Z** y **139 dB pico a 1 metro** en los subgraves **ME218FH** y **ME218FHA**).

Por su parte, los modelos de la serie **SPOT (ME8SA MKII, ME8S, ME12SA y ME12S)** ofrecen un rendimiento y calidad absolutamente **excepcionales** para su pequeño tamaño. Complementados con los subgraves de 15" (**ME115SNDA MKII, ME115SND y ME115SNDX**) y 18" (**ME118SNDA y ME118SND**) de la serie **SUB**, estos recintos **SPOT** conforman soluciones de mini-PA muy interesantes para situaciones en las que no sea necesario recurrir a un sistema line array tradicional sin comprometer la pureza de sonido y la tímbrica de alta fidelidad que nos identifica. Para más detalles, consulta el documento **Configuraciones Maga Mini**.

Por último, la nueva serie **BROADCAST** incluye el monitor **ME10BA**, diseñado específicamente para estudios de mezcla y posproducción audiovisual.

Detrás de Maga Engineering hay un equipo de ingenieros electrónicos y acústicos que dominan a la perfección todas las tecnologías que históricamente se han empleado en la fabricación de recintos acústicos y sistemas de PA. Pero, más allá de eso, también son un grupo de melómanos que siempre han estado en desacuerdo con el hecho de que los sistemas de audio de gran formato tengan que sonar «duros» o «ásperos». Los ingenieros de Maga Engineering han desarrollado los recintos acústicos que presentamos con la convicción de que un sistema de PA puede ofrecer niveles de nitidez sonora similares a los del mundo de la alta fidelidad sin tener que renunciar a las mejores prestaciones y al máximo rendimiento. Todos nuestros productos son el fruto de innumerables horas de estudio, experiencia y ensayos en laboratorio para ofrecer la calidad más alta posible en cada caso. Y todo ello sin perder nunca de vista las características prácticas de manejo y funcionamiento que facilitan el trabajo a las empresas de alquiler y de producción de eventos, que en última instancia son los usuarios de nuestros sistemas.



## VERTICAL SERIES • ME10V

### Sistema line array compacto con dispersión horizontal de 90°

- Componentes custom.
- Diseño simétrico L/R para garantizar la simetría acústica.
- Recinto de 2 vías (1 x 10" y 2 motores de 0,8"). Filtro pasivo de elevada coherencia de fase fabricado con componentes electrónicos de gama alta para optimizar el rendimiento y el SPL (137 dB pico a 1 metro).
- Tecnología de filtrado HEPC® (High-End Phase Coherence).
- Diseño basado en frente de ondas plano de baja curvatura.
- Recinto con patrón asimétrico de dispersión horizontal de 90°.
- Inclinación ajustable en nueve pasos de 0° a 9°.
- Kit de inclinómetro digital por láser para instalación en bumper de volado (opcional).
- Fabricado en madera de abedul finlandés de 18 capas.
- Maderas adscritas al programa FSC®, que garantiza el control de la producción y la repoblación forestal.
- Acabado con pintura especial a la poliurea impermeable al agua y resistente a la erosión y la degradación.
- Construcción robusta en paneles ensamblados con técnica de machihembrado y posterior encolado y prensado.
- Rejilla frontal con punzonado hexagonal y acabado epoxi de alta resistencia.
- Recubrimiento de espuma acústica especial para la protección de los altavoces contra el polvo y la suciedad.
- Garantía limitada Maga Engineering® de 5 años.





## ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

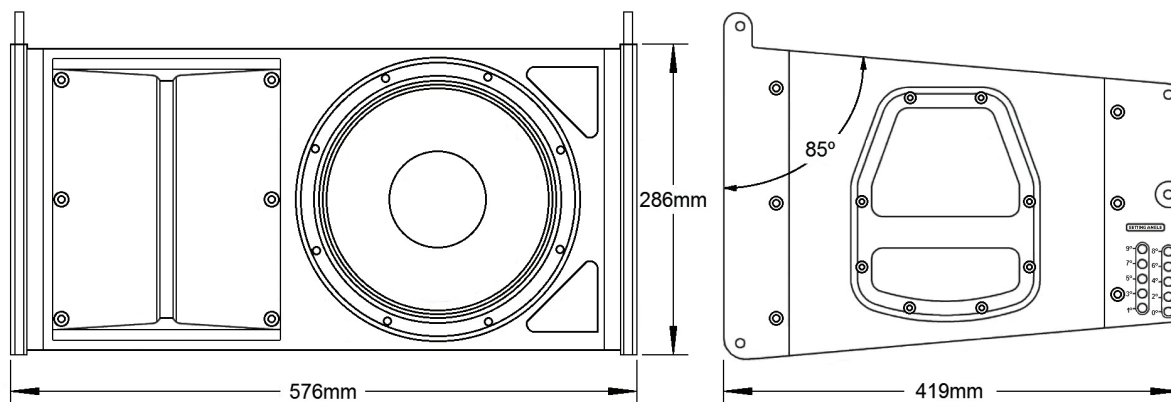
Respuesta en frecuencia:	50 Hz - 20 KHz
Sensibilidad (1 W a 1 m):	102 dB
Potencia admisible (continua):	500 W AES
Amplificación recomendada:	600 W
Impedancia nominal:	16 $\Omega$
Potencia máxima de SPL:	137 dB pico a 1 metro (con filtro V2)
Ángulo de cobertura (-6 dB):	Horizontal: 90° / Vertical: definido por el array (min. 20°)
Componentes de graves:	1 x 10" de neodimio, 450 W AES
Componentes de agudos:	2 x 0,8" de neodimio, 40 W AES cada uno

### DIMENSIONES DEL RECINTO

Frente:	576 x 286 mm
Fondo:	419 mm
Peso neto:	24 kg
Conexiones:	2 x Neutrik® speakON® de 4 contactos; conexión +1-1



## DIMENSIONES





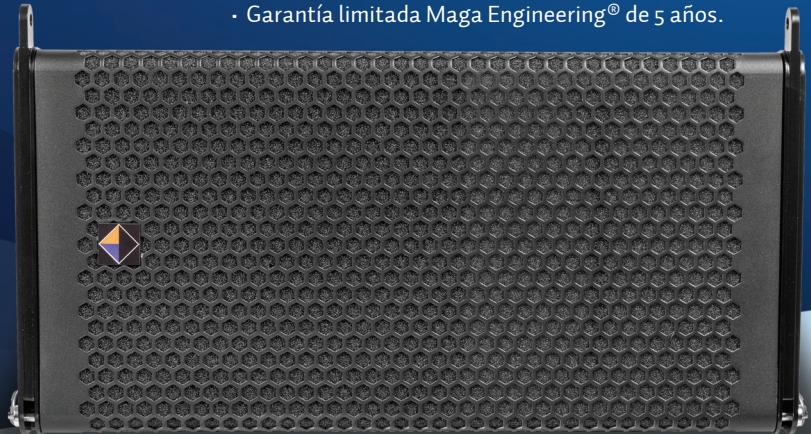
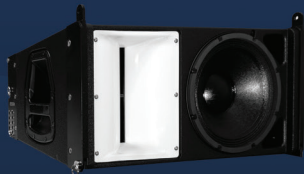
## VERTICAL SERIES • ME10V Wide

### Sistema line array compacto con dispersión horizontal de 120°

- Componentes custom.
- Diseñado para formación de arreglos de amplia dispersión horizontal y como down-fill para configuraciones de elementos ME10V estándar.
- Diseño simétrico L/R para garantizar la simetría acústica.
- Recinto de 2 vías (1 x 10" y 2 motores de 0,8"). Filtro pasivo de elevada coherencia de fase fabricado con componentes electrónicos de gama alta para optimizar el rendimiento y el SPL (137 dB pico a 1 metro).
- Tecnología de filtrado HEPC® (High-End Phase Coherence).
- Diseño basado en frente de ondas plano de baja curvatura.
- Recinto con patrón asimétrico de dispersión horizontal de 120°.
- Inclinación ajustable en nueve pasos de 0° a 9°.
- Kit de inclinómetro digital por láser para instalación en bumper de volado (opcional).
- Fabricado en madera de abedul finlandés de 18 capas.
- Maderas adscritas al programa FSC®, que garantiza el control de la producción y la repoblación forestal.
- Acabado con pintura especial a la poliurea impermeable al agua y resistente a la erosión y la degradación.
- Construcción robusta en paneles ensamblados con técnica de machihembrado y posterior encolado y prensado.
- Rejilla frontal con punzonado hexagonal y acabado epoxi de alta resistencia.
- Recubrimiento de espuma acústica especial para la protección de los altavoces contra el polvo y la suciedad.
- Garantía limitada Maga Engineering® de 5 años.



El color blanco del difusor de 120° distingue esta versión del ME10V estándar.





## ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

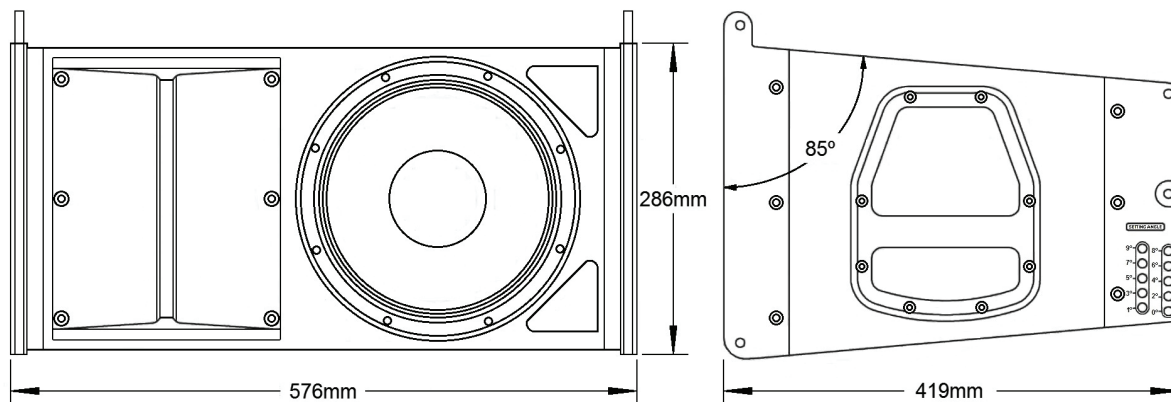
Respuesta en frecuencia:	50 Hz - 20 KHz
Sensibilidad (1 W a 1 m):	102 dB
Potencia admisible (continua):	500 W AES
Amplificación recomendada:	600 W
Impedancia nominal:	16 $\Omega$
Potencia máxima de SPL:	137 dB pico a 1 metro (con filtro V2)
Ángulo de cobertura (-6 dB):	Horizontal: 120° / Vertical: Definido por el array (min. 20°)
Componentes de graves:	1 x 10" de neodimio, 450 W AES
Componentes de agudos:	2 x 0,8" de neodimio, 40 W AES cada uno

### DIMENSIONES DEL RECINTO

Frente:	576 x 286 mm
Fondo:	419 mm
Peso neto:	24 kg
Conexiones:	2 x Neutrik® speakON® de 4 contactos; conexión +1-1



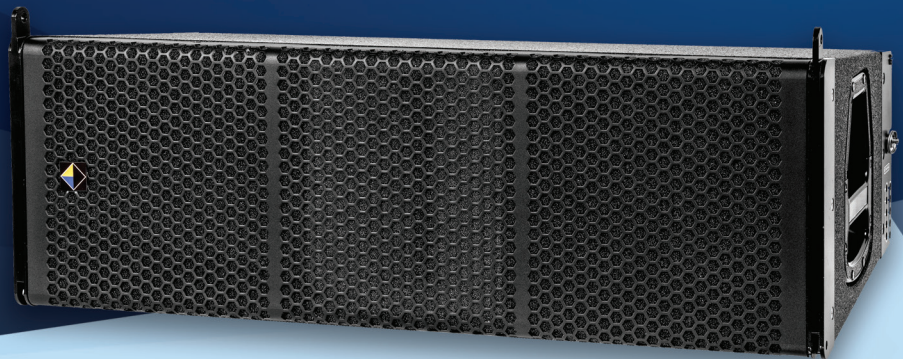
## DIMENSIONES



## VERTICAL SERIES • ME20V

### Sistema line array de altas prestaciones con dispersión horizontal de 100°

- Componentes custom.
- Alta salida SPL (141 dB pico a 1 metro).
- Recinto biamplificado (2 vías activas, 3 vías reales) con 2 x 10" y motor coaxial de 3,5" + 1,75". Filtro pasivo de elevada coherencia de fase fabricado con componentes electrónicos de gama alta.
- Tecnología de filtrado HEPC® (High-End Phase Coherence).
- Diseño basado en frente de ondas plano de baja curvatura.
- Recinto con dispersión horizontal de 100°.
- Inclinación ajustable en nueve pasos de 0° a 9°.
- Kit de inclinómetro digital por láser para instalación en bumper de volado (opcional).
- Fabricado en madera de abedul finlandés de 18 capas.
- Maderas adscritas al programa FSC®, que garantiza el control de la producción y la repoblación forestal.
- Acabado con pintura especial a la poliurea impermeable al agua y resistente a la erosión y la degradación.
- Construcción robusta en paneles ensamblados con técnica de machihembrado y posterior encolado y prensado.
- Rejilla frontal con punzonado hexagonal y acabado epoxi de alta resistencia.
- Recubrimiento de espuma acústica especial para la protección de los altavoces contra el polvo y la suciedad.
- Garantía limitada Maga Engineering® de 5 años.







## ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

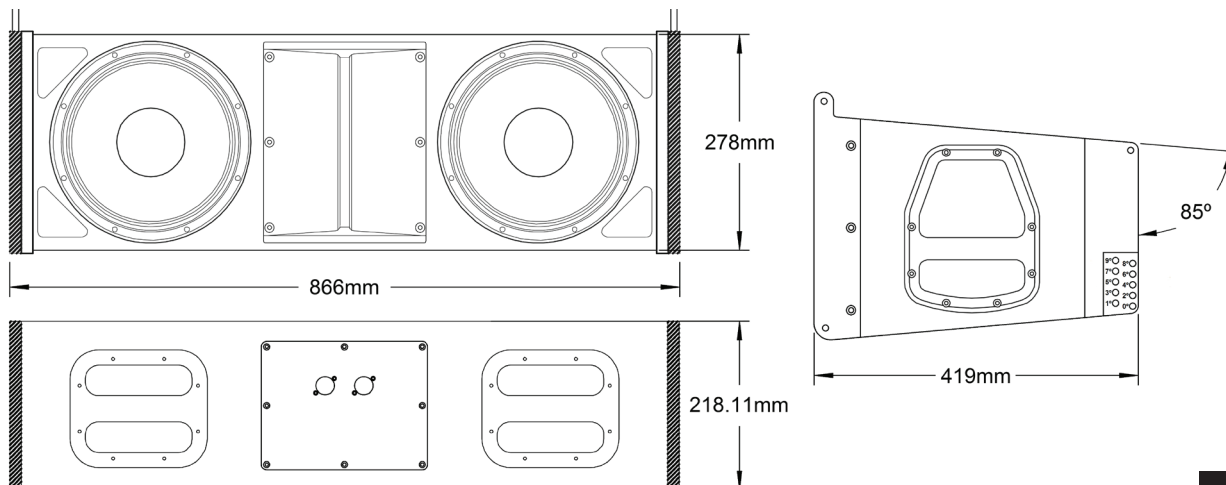
Respuesta en frecuencia:	50 Hz - 20 KHz
Sensibilidad de graves/agudos (1 W a 1 m):	100 dB / 112 dB
Potencia admisible (continua) de la vía de graves:	1400 W AES, 16 $\Omega$
Potencia admisible (continua) de la vía de medios-agudos:	230 W AES, 16 $\Omega$
Amplificación recomendada:	1600 W
Impedancia nominal:	16 $\Omega$
Potencia máxima de SPL:	141 dB pico a 1 metro
Ángulo de cobertura (-6 dB):	Horizontal: 100° / Vertical: definido por el array (min. 20°)
Componentes de graves:	2 x 10" de neodimio, 700 W AES cada uno
Componentes de agudos:	1 x 3,5" + 1 x 1,75" de neodimio, 150 W + 80 W AES

### DIMENSIONES DEL RECINTO

Frente:	866 x 278 mm
Fondo:	419 mm
Peso neto:	33 kg
Conexiones:	2 x Neutrik® speakON® de 4 contactos; conexión +1-1 graves / +2-2 medios-agudos



## DIMENSIONES



## VERTICAL SERIES • ME46V MKII

### Columna line array pasiva compacta

- Componentes custom.
- Excepcional calidad de sonido propia del mundo de la alta fidelidad.
- Columna line array compacta con 4 x 6,5" y 3 x 1". Conjunto reducido a 1 vía mediante filtro pasivo de elevada coherencia de fase fabricado con componentes electrónicos de gama alta.
- Alta salida SPL (137 dB pico a 1 metro).
- Tecnología de filtrado HEPC® (High-End Phase Coherence).
- Dispersión horizontal de 130° / Dispersión vertical de 30° (asimétrica).
- Ideal para instalaciones permanentes en las que se requiere la máxima calidad de sonido e inteligibilidad de la voz (teatros, auditorios, etcétera). Adecuada también para sistemas de PA portátiles en combinación con subgraves de la serie SUB.
- Vaso para barra de extensión, anclaje para microbumper de volado y accesorios para rigging.
- Fabricada en madera de abedul finlandés de 18 capas.
- Maderas adscritas al programa FSC®, que garantiza el control de la producción y la repoblación forestal.
- Acabado con pintura especial a la poliurea impermeable al agua y resistente a la erosión y la degradación.
- Construcción robusta en paneles ensamblados con técnica de machihembrado y posterior encolado y prensado.
- Rejilla frontal con punzonado hexagonal y acabado epoxi de alta resistencia.
- Recubrimiento de espuma acústica especial para la protección de los altavoces contra el polvo y la suciedad.
- Garantía limitada Maga Engineering® de 5 años.



**HEPC**  
HIGH-END PHASE COHERENCE





## ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

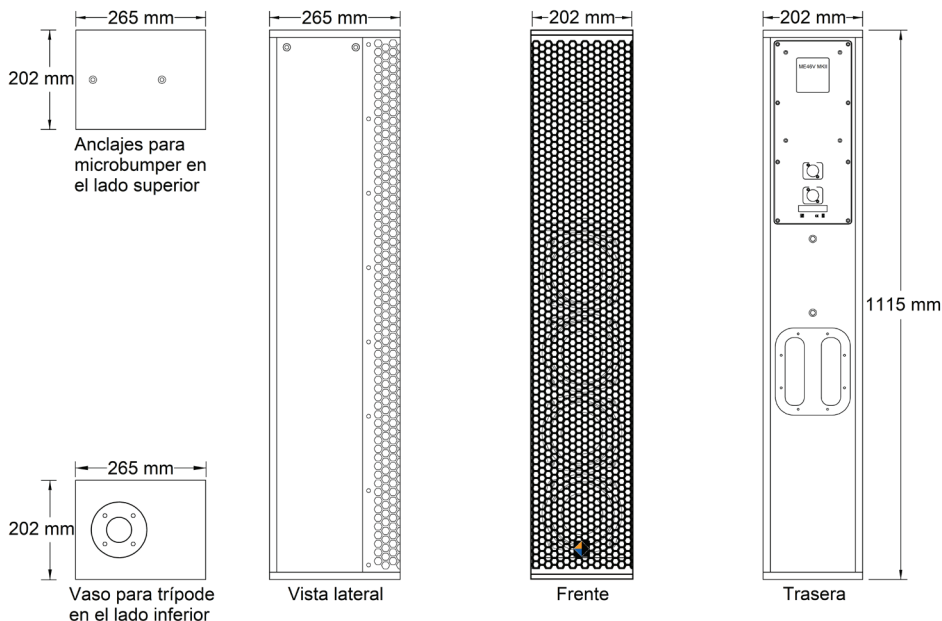
Respuesta en frecuencia (+/- 4 dB):	50 Hz - 20 KHz
Sensibilidad (1 W a 1 m):	100 dB
Potencia admisible (continua):	700 W AES, 8 Ω
Amplificación recomendada:	de 1000 W a 1500 W
Impedancia nominal:	8 Ω
Potencia máxima de SPL:	137 dB pico a 1 metro
Ángulo de cobertura (-6 dB):	Horizontal: 130° / Vertical: 30° (asimétrico)
Componentes de graves:	4 x 6,5" de neodimio, 160 W AES cada uno
Componentes de agudos:	3 x 1" de neodimio, 60 W AES cada uno

### DIMENSIONES DEL RECINTO

Frente:	1115 x 202 mm
Fondo:	265 mm
Peso neto:	23 kg
Conexiones:	2 x Neutrik® speakON® de 4 contactos; conexión +1-1



## DIMENSIONES

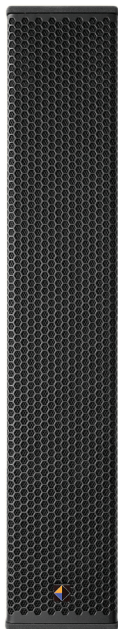


# CONFIGURACIONES

La columna line array compacta **ME46V MKII** de la serie **VERTICAL** está específicamente diseñada para ofrecer un nivel de calidad de sonido propio del mundo de la alta fidelidad. En principio, está pensada para instalaciones permanentes en interiores (teatros, auditorios, etcétera) en los que se requiere la máxima calidad de sonido e inteligibilidad de la voz. Sin embargo, su enorme rendimiento (137 dB pico a 1 metro) y cobertura permiten utilizarla en exteriores y configurar sistemas de PA portátiles en combinación con subgraves de la serie **SUB**.

En particular, el conjunto **ME46V MKII / ME218FHA** ofrece un rendimiento y calidad de sonido absolutamente excepcionales.

Esta columna manejable y ligera (23 kg) incorpora un filtro pasivo custom con tecnología de filtrado HEPC® (High-End Phase Coherence) que reduce el conjunto a 1 sola vía, lo cual optimiza el número de canales de amplificación necesarios. La amplificación recomendada para el conjunto de 2 unidades ME46V MKII y 2 subgraves pasivos de la serie SUB es el amplificador Maga Engineering® **ME 10K**.



Columna line array  
**ME46V MKII**



Columna line array **ME46V MKII** estacada sobre subgrave **ME115SNDX** por barra de extensión



Columna line array **ME46V MKII** estacada sobre subgrave **ME118SND** por barra de extensión

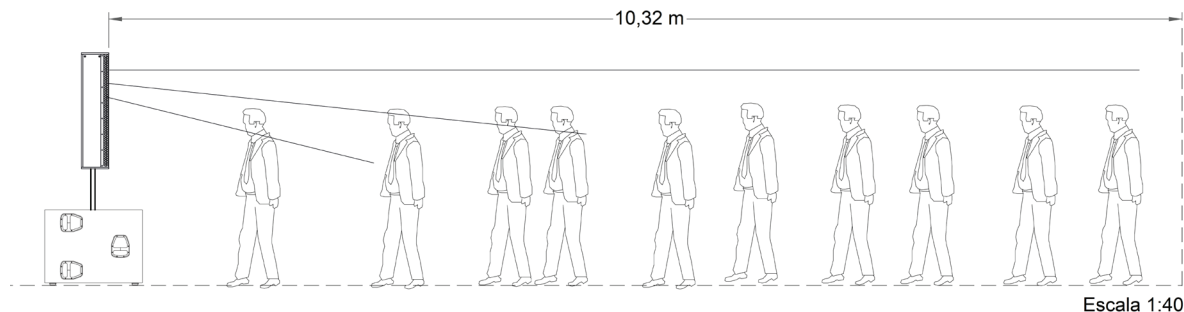


Columna line array **ME46V MKII** estacada sobre subgrave autoamplificado **ME218FHA** por barra de extensión

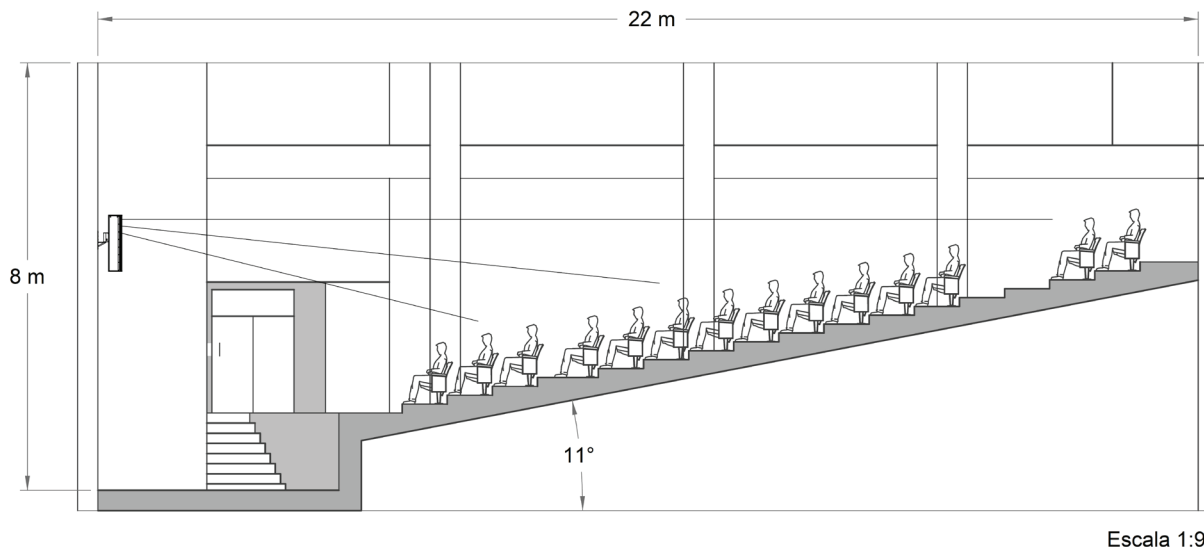
# APLICACIONES

La columna line array compacta **ME46V MKII** de la serie **VERTICAL** se adapta a múltiples aplicaciones, tales como las dos configuraciones que sugerimos a continuación:

1) Ejemplo de cobertura con la columna line array compacta **ME46V MKII** estacada sobre el subgrave **ME218FHA** por barra de extensión.



2) Ejemplo de cobertura en teatro o auditorio de medio tamaño con la columna line array compacta **ME46V MKII** instalada en pared.





## SUB SERIES • ME115SNDA MKII

### Subgrave activo polivalente de 15"

- Componentes custom.
- Alta salida SPL (129 dB pico a 1 metro).
- Altavoz simple de 15" fabricado en ferrita y de tamaño compacto.
- Ideal para sistemas de PA portátiles en combinación con recintos de las series SPOT y WEDGE. También es perfecto para instalaciones permanentes.
- Amplificador interno clase D de 1200 W con DSP incorporado y proceso digital completo (incluye 4 presets seleccionables por el usuario). Conexión Ethernet para actualizaciones y programación/control con el software ArmoníaPlus® System Manager.
- Fuente de alimentación de regulación automática (90 - 250 V).
- Pies de goma especiales para evitar vibraciones y desplazamientos.
- Vaso para barra de extensión en el panel superior.
- Fabricado en madera de abedul finlandés de 18 capas.
- Maderas adscritas al programa FSC®, que garantiza el control de la producción y la repoblación forestal.
- Acabado con pintura especial a la poliurea impermeable al agua y resistente a la erosión y la degradación.
- Construcción robusta en paneles ensamblados con técnica de machihembrado y posterior encolado y prensado.
- Rejilla frontal con punzonado hexagonal y acabado epoxi de alta resistencia.
- Recubrimiento de espuma acústica especial para la protección de los altavoces contra el polvo y la suciedad.
- Garantía limitada Maga Engineering® de 5 años.



ArmoníaPlus  
System Manager





## ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

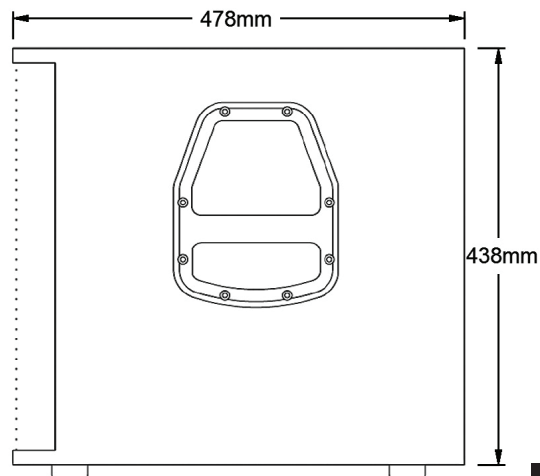
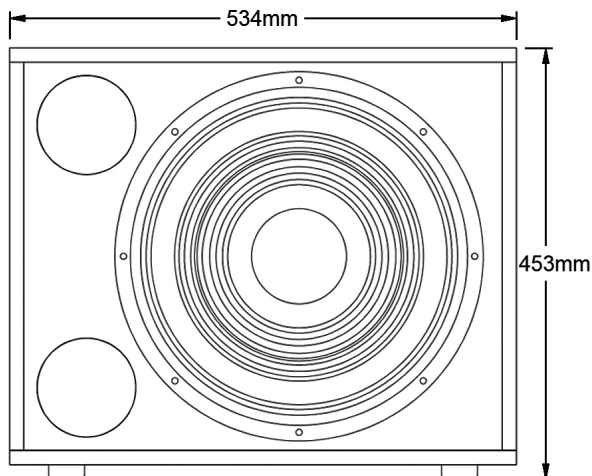
Respuesta en frecuencia:	35 Hz - 100 Hz (+/- 3 dB)
Incluye cuatro presets seleccionables por el usuario:	<b>Preset 1:</b> corte a 80 Hz <b>Preset 2:</b> corte a 100 Hz <b>Preset 3:</b> corte a 80 Hz con inversión de polaridad <b>Preset 4:</b> corte a 100 Hz con inversión de polaridad
Potencia máxima de SPL:	129 dB pico a 1 metro
Amplificación:	amplificador clase D de 1200 W a 8 $\Omega$ con proceso digital completo y control vía Ethernet con el software ArmoníaPlus® System Manager. Consumo máximo de red 220 W. Voltaje admisible de 90 V a 264 V.
Componentes:	1 x 15" de ferrita, 700 W AES, 8 $\Omega$

### DIMENSIONES DEL RECINTO (PATAS INCLUIDAS)

Frente:	534 x 453 mm
Fondo:	478 mm
Peso neto:	28 kg
Conexiones:	2 x Neutrik® powerCON® TRUE macho y hembra; 2 x XLR macho y hembra; 1 x RJ45 Ethernet



## DIMENSIONES



## SUB SERIES • ME115SND

### Subgrave pasivo polivalente de 15"

- Componentes custom.
- Alta salida SPL (128 dB pico a 1 metro).
- Altavoz simple de 15" fabricado en ferrita y de tamaño compacto.
- Ideal para sistemas de PA portátiles en combinación con recintos de las series SPOT y WEDGE. También es perfecto para instalaciones permanentes.
- Admisión de potencia de 700 W AES.
- Pies de goma especiales para evitar vibraciones y desplazamientos.
- Vaso para barra de extensión en el panel superior.
- Fabricado en madera de abedul finlandés de 18 capas.
- Maderas adscritas al programa FSC®, que garantiza el control de la producción y la repoblación forestal.
- Acabado con pintura especial a la poliurea impermeable al agua y resistente a la erosión y la degradación.
- Construcción robusta en paneles ensamblados con técnica de machihembrado y posterior encolado y prensado.
- Rejilla frontal con punzonado hexagonal y acabado epoxi de alta resistencia.
- Recubrimiento de espuma acústica especial para la protección de los altavoces contra el polvo y la suciedad.
- Garantía limitada Maga Engineering® de 5 años.







## ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

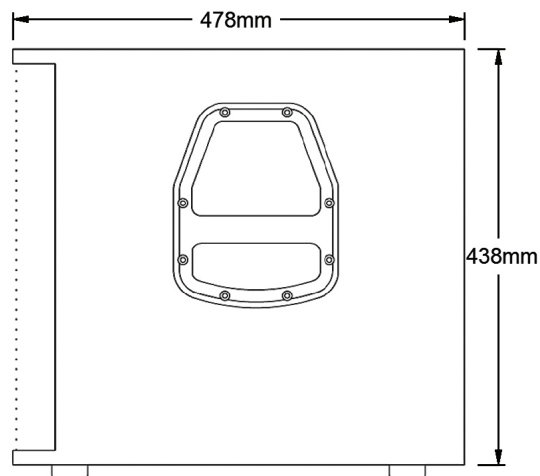
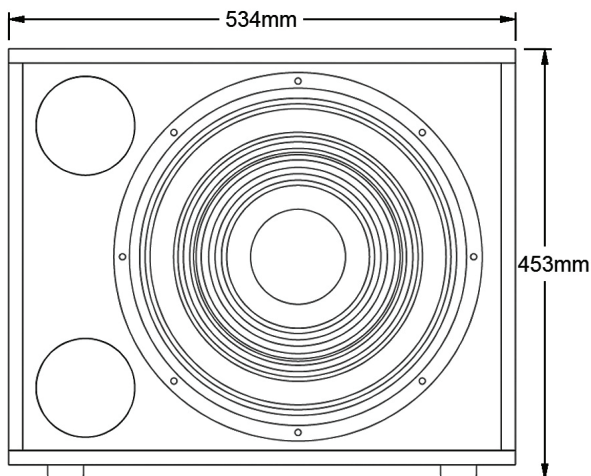
Respuesta en frecuencia:	35 Hz - 200 Hz (+/- 3 dB)
Sensibilidad (1 W a 1 m):	98 dB
Potencia admisible (continua):	700 W AES
Amplificación recomendada:	de 400 W a 800 W
Impedancia nominal:	8 $\Omega$
Potencia máxima de SPL:	128 dB pico a 1 metro
Componentes:	1 x 15" de ferrita, 700 W AES, 8 $\Omega$

### DIMENSIONES DEL RECINTO (PATAS INCLUIDAS)

Frente:	534 x 453 mm
Fondo:	478 mm
Peso neto:	25 kg
Conexiones:	2 x Neutrik® speakON® de 4 contactos; conexión +1-1



## DIMENSIONES



## SUB SERIES • ME115SNDX

### Subgrave pasivo de 15” de alto rendimiento

- Componentes custom.
- Alta salida SPL (129 dB pico a 1 metro).
- Altavoz simple de 15” fabricado en ferrita y de tamaño compacto.
- Ideal para sistemas de PA portátiles en combinación con recintos de las series SPOT y WEDGE. También es perfecto para instalaciones permanentes.
- Admisión de potencia de 1000 W AES.
- Pies de goma especiales para evitar vibraciones y desplazamientos.
- Vaso para barra de extensión en el panel superior.
- Fabricado en madera de abedul finlandés de 18 capas.
- Maderas adscritas al programa FSC®, que garantiza el control de la producción y la repoblación forestal.
- Acabado con pintura especial a la poliurea impermeable al agua y resistente a la erosión y la degradación.
- Construcción robusta en paneles ensamblados con técnica de machihembrado y posterior encolado y prensado.
- Rejilla frontal con punzonado hexagonal y acabado epoxi de alta resistencia.
- Recubrimiento de espuma acústica especial para la protección de los altavoces contra el polvo y la suciedad.
- Garantía limitada Maga Engineering® de 5 años.





## ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

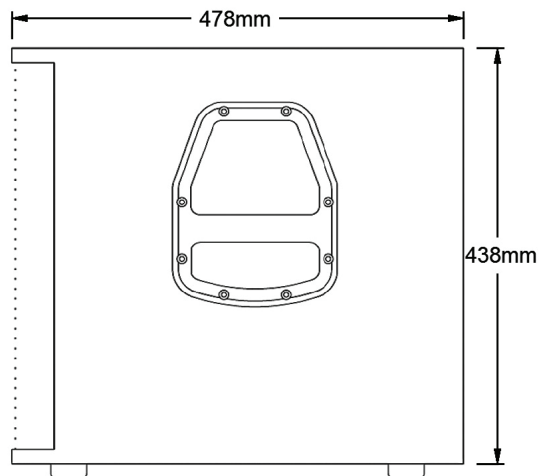
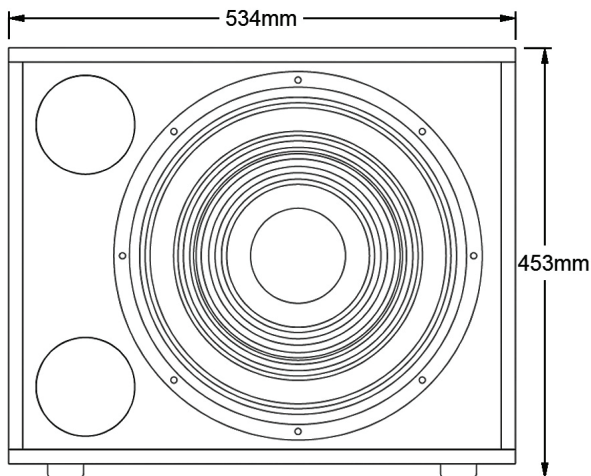
Respuesta en frecuencia:	35 Hz - 200 Hz (+/- 3 dB)
Sensibilidad (1 W a 1 m):	98 dB
Potencia admisible (continua):	1000 W AES
Amplificación recomendada:	de 600 W a 1200 W
Impedancia nominal:	8 $\Omega$
Potencia máxima de SPL:	129 dB pico a 1 metro
Componentes:	1 x 15" de ferrita, 1000 W AES, 8 $\Omega$

### DIMENSIONES DEL RECINTO (PATAS INCLUIDAS)

Frente:	534 x 453 mm
Fondo:	478 mm
Peso neto:	25 kg
Conexiones:	2 x Neutrik® speakON® de 4 contactos; conexión +1-1



## DIMENSIONES



## SUB SERIES • ME118SNDA

### Subgrave activo de 18" de alto rendimiento

- Componentes custom.
- Alta salida SPL (134 dB pico a 1 metro).
- Altavoz de neodimio de 18" de última generación, con refrigeración avanzada (tecnología MALTACROSS®) y menores pérdidas por compresión de potencia que permiten mantener valores de SPL más constantes dentro de un período de trabajo.
- Ideal para sistemas de PA portátiles en combinación con los recintos ME12SA de la serie SPOT.
- Amplificador interno clase D de 1200 W que integra DSP con proceso digital completo (incluye 4 presets seleccionables por el usuario). Conexión Ethernet para actualizaciones y programación/control con el software ArmoníaPlus® System Manager.
- Fuente de alimentación de regulación automática (90 V - 264 V).
- Pies de goma especiales para evitar vibraciones y desplazamientos.
- Vaso para barra de extensión en el panel superior.
- Fabricado en madera de abedul finlandés de 18 capas.
- Maderas adscritas al programa FSC®, que garantiza el control de la producción y la repoblación forestal.
- Acabado con pintura especial a la poliurea impermeable al agua y resistente a la erosión y la degradación.
- Construcción robusta en paneles ensamblados con técnica de machihembrado y posterior encolado y prensado.
- Rejilla frontal con punzonado hexagonal y acabado epoxi de alta resistencia.
- Recubrimiento de espuma acústica especial para la protección de los altavoces contra el polvo y la suciedad.
- Garantía limitada Maga Engineering® de 5 años.



ArmoníaPlus  
System Manager





## ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

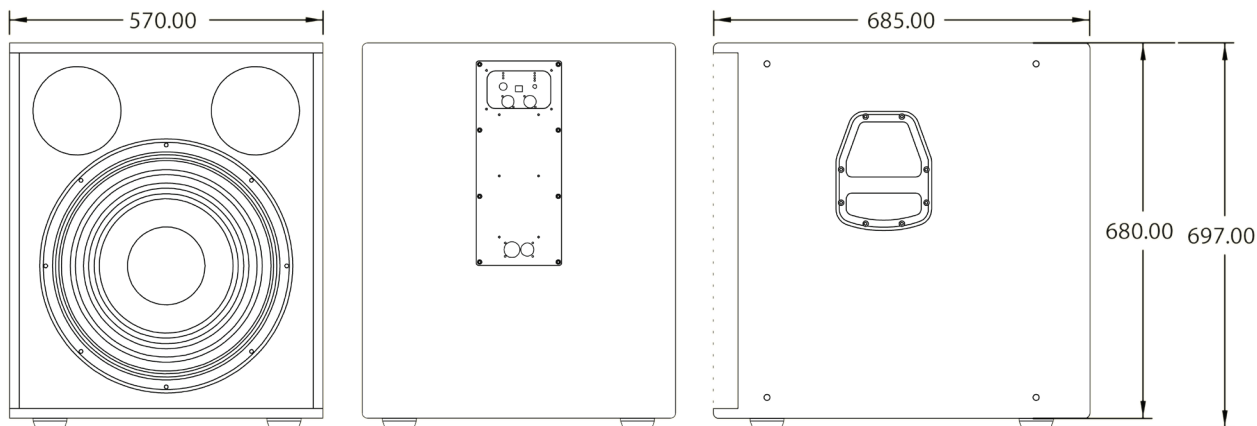
Respuesta en frecuencia:	35 Hz - 100 Hz (+/- 3 dB)
Incluye cuatro presets seleccionables por el usuario:	<b>Preset 1:</b> corte a 80 Hz <b>Preset 2:</b> corte a 100 Hz <b>Preset 3:</b> corte a 90 Hz para ME46VA (disponible en breve) <b>Preset 4:</b> corte a 80 Hz con inversión de polaridad
Potencia máxima de SPL:	134 dB pico a 1 metro
Amplificación:	amplificador clase D de 1200 W a 8 $\Omega$ con proceso digital completo y control vía Ethernet con el software ArmoníaPlus® System Manager. Consumo máximo de red 220 W. Voltaje admisible de 90 V a 264 V.
Componentes:	1 x 18" de neodimio, 1000 W AES, 8 $\Omega$

### DIMENSIONES DEL RECINTO (PATAS INCLUIDAS)

Frente:	570 x 697 mm
Fondo:	685 mm
Peso neto:	48 kg
Conexiones:	2 x Neutrik® powerCON® TRUE macho y hembra; 2 x XLR macho y hembra; 1 x RJ45 Ethernet



## DIMENSIONES





## SUB SERIES • ME118SND

### Subgrave pasivo de 18" de alto rendimiento

- Componentes custom.
- Alta salida SPL (134 dB pico a 1 metro).
- Altavoz de neodimio de 18" de última generación, con refrigeración avanzada (tecnología MALTACROSS®) y menores pérdidas por compresión de potencia que permiten mantener valores de SPL más constantes dentro de un período de trabajo.
- Subgrave diseñado con una estructura metálica interna de refuerzo; posibilidad de voladura mediante bumper y kit de rigging opcionales.
- Ideal para sistemas de PA en instalaciones permanentes (teatros, auditorios, etcétera) en combinación con recintos line array ME10V de la serie VERTICAL. Adecuado también para sistemas de PA portátiles en combinación con los recintos ME12S de la serie SPOT y ME46V MKII de la serie VERTICAL.
- Pies de goma especiales para evitar vibraciones y desplazamientos.
- Vaso para barra de extensión en el panel superior.
- Fabricado en madera de abedul finlandés de 18 capas.
- Maderas adscritas al programa FSC®, que garantiza el control de la producción y la repoblación forestal.
- Acabado con pintura especial a la poliurea impermeable al agua y resistente a la erosión y la degradación.
- Construcción robusta en paneles ensamblados con técnica de machihembrado y posterior encolado y prensado.
- Rejilla frontal con punzonado hexagonal y acabado epoxi de alta resistencia.
- Recubrimiento de espuma acústica especial para la protección de los altavoces contra el polvo y la suciedad.
- Garantía limitada Maga Engineering® de 5 años.





## ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Respuesta en frecuencia:	35 Hz - 200 Hz (+/- 3 dB)
Sensibilidad (1 W a 1 m):	98 dB
Potencia admisible (continua):	1000 W AES
Amplificación recomendada:	de 800 W a 2000 W
Impedancia nominal:	8 $\Omega$
Potencia máxima de SPL:	134 dB pico a 1 metro
Componentes:	1 x 18" de neodimio, 1000 W AES, 8 $\Omega$

### DIMENSIONES DEL RECINTO (PATAS INCLUIDAS)

Frente:	570 x 697 mm
Fondo:	685 mm
Peso neto:	46 kg
Conexiones:	2 x Neutrik® speakON® de 4 contactos; conexión +1-1

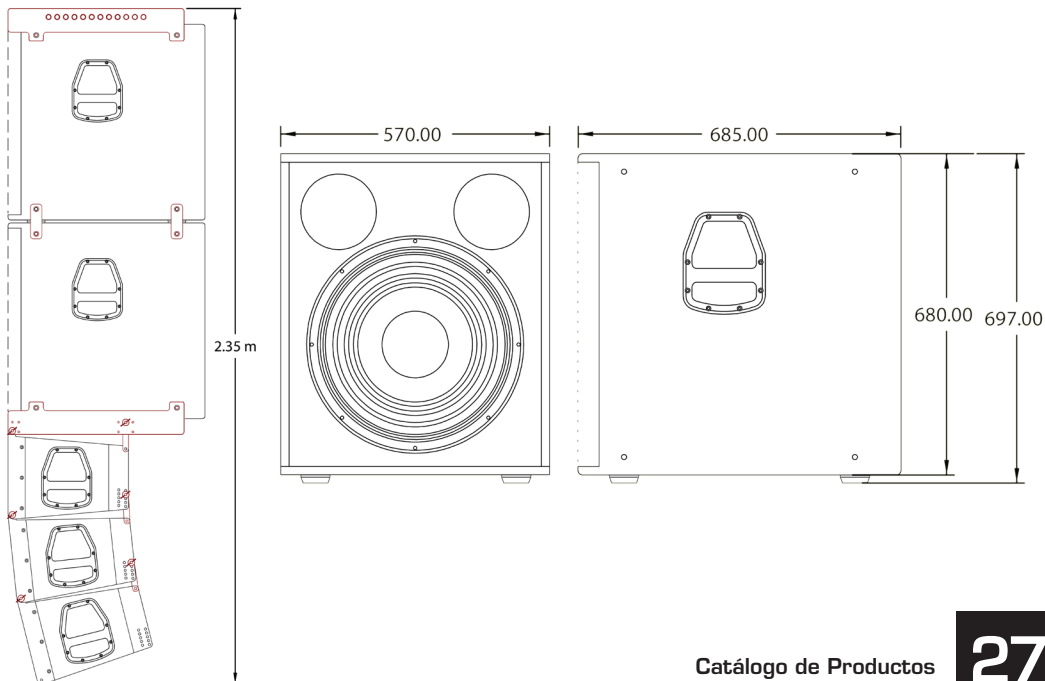


## DIMENSIONES

Detalle de sistema volado compuesto por 2 subgraves ME118SND y 3 unidades line array ME10V.

Esta disposición NO SE RECOMIENDA en montajes para touring sino para instalaciones permanentes (Teatros, Auditorios, etc..) en los que el espacio disponible impida la instalación de los subgraves en el suelo, que es donde se obtiene el máximo rendimiento de los mismos.

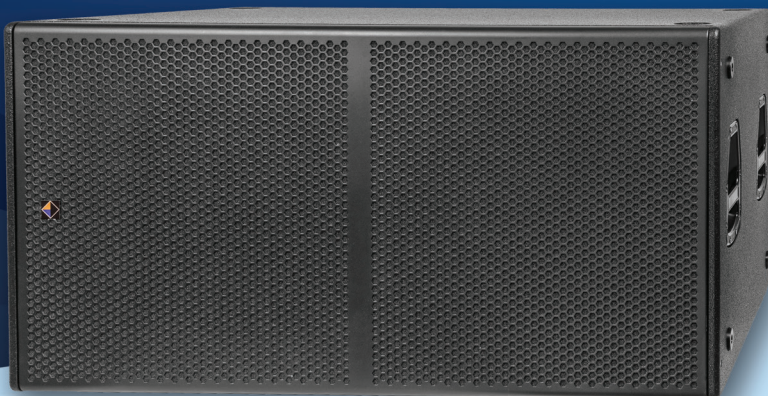
Los subgraves tienen una estructura interna metálica de refuerzo, capaz de resistir mucho peso. En este tipo de montajes, el problema vendría por la longitud del conjunto volado, que se acercaría peligrosamente a la cota del escenario y resultaría muy invasivo visualmente. Por eso, NO SE RECOMIENDA la instalación volada de más de 4 subgraves en solitario o del conjunto compuesto, como máximo, de 2 subgraves ME118SND y 6 unidades line array ME10V.



## SUB SERIES • ME218SNDX

### Subgrave pasivo de doble 18"

- Componentes custom.
- Alta salida SPL (138 dB pico a 1 metro).
- Altavoces de neodimio de 18" de última generación con refrigeración avanzada (tecnología MALTROSS®) y menores pérdidas por compresión de potencia que permiten mantener valores de SPL más constantes dentro de un período de trabajo.
- Admisión de potencia de 2000 W AES.
- Pies de goma especiales para evitar vibraciones y desplazamientos.
- Preparado para colocación horizontal y vertical.
- Preinstalación de tuercas para 4 ruedas GUITEL® de 100 mm.
- Fabricado en madera de abedul finlandés de 18 capas.
- Maderas adscritas al programa FSC®, que garantiza el control de la producción y la repoblación forestal.
- Acabado con pintura especial a la poliurea impermeable al agua y resistente a la erosión y la degradación.
- Construcción robusta en paneles ensamblados con técnica de machihembrado y posterior encolado y prensado.
- Rejilla frontal con punzonado hexagonal y acabado epoxi de alta resistencia.
- Recubrimiento de espuma acústica especial para la protección de los altavoces contra el polvo y la suciedad.
- Garantía limitada Maga Engineering® de 5 años.







## ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

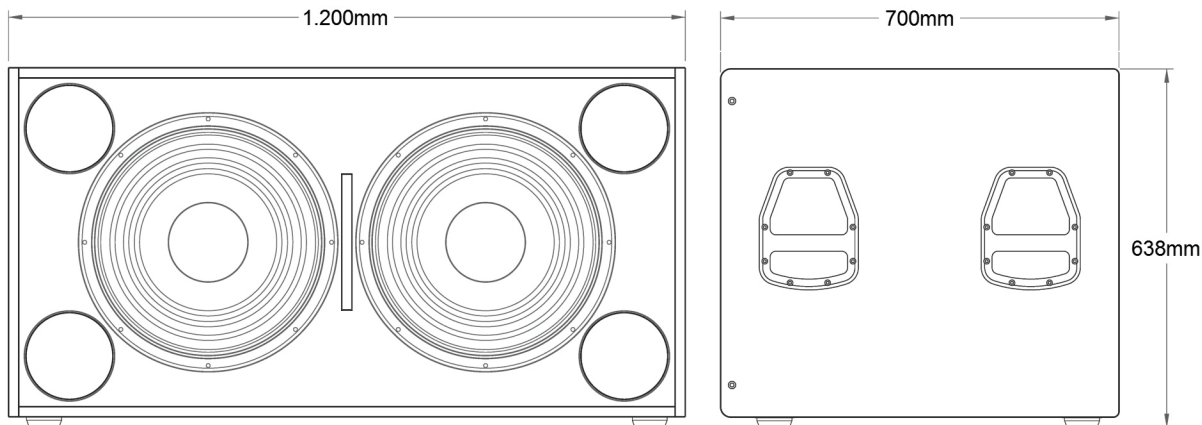
Respuesta en frecuencia:	40 Hz - 200 Hz (+/- 3 dB)
Sensibilidad (1 W a 1 m):	101 dB
Potencia admisible (continua):	2000 W AES
Amplificación recomendada:	de 1400 W a 2800 W
Impedancia nominal:	4 $\Omega$
Potencia máxima de SPL:	138 dB pico a 1 metro
Componentes:	2 x 18" de neodimio, 1000 W AES cada uno

### DIMENSIONES DEL RECINTO (PATAS INCLUIDAS)

Frente:	1200 x 638 mm
Fondo:	700 mm
Peso neto:	89 kg
Conexiones:	2 x Neutrik® speakON® de 4 contactos; conexión +1-1



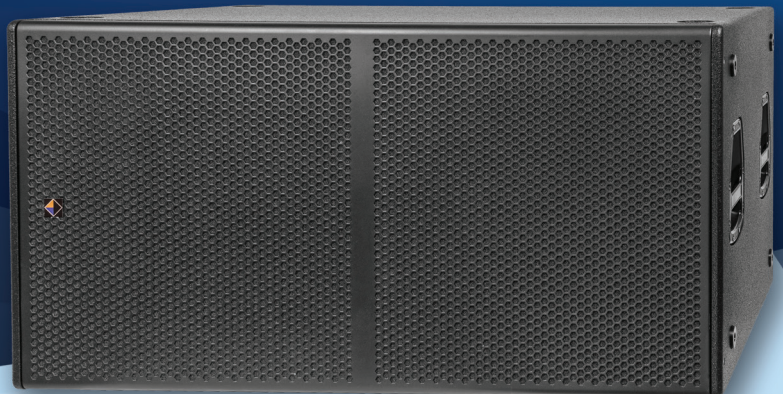
## DIMENSIONES



## SUB SERIES • ME218LEX

### Subgrave pasivo de doble 18” de alto rendimiento

- Componentes custom.
- Alta salida SPL (140 dB pico a 1 metro).
- Altavoces de neodimio de 18” de última generación con refrigeración avanzada (tecnología MALTCROSS®) y menores pérdidas por compresión de potencia que permiten mantener valores de SPL más constantes dentro de un período de trabajo.
- Alta admisión de potencia (3200 W AES).
- Pies de goma especiales para evitar vibraciones y desplazamientos.
- Preparado para colocación horizontal y vertical.
- Preinstalación de tuercas para 4 ruedas GUITEL® de 100 mm.
- Fabricado en madera de abedul finlandés de 18 capas.
- Maderas adscritas al programa FSC®, que garantiza el control de la producción y la repoblación forestal.
- Acabado con pintura especial a la poliurea impermeable al agua y resistente a la erosión y la degradación.
- Construcción robusta en paneles ensamblados con técnica de machihembrado y posterior encolado y prensado.
- Rejilla frontal con punzonado hexagonal y acabado epoxi de alta resistencia.
- Recubrimiento de espuma acústica especial para la protección de los altavoces contra el polvo y la suciedad.
- Garantía limitada Maga Engineering® de 5 años.





## ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

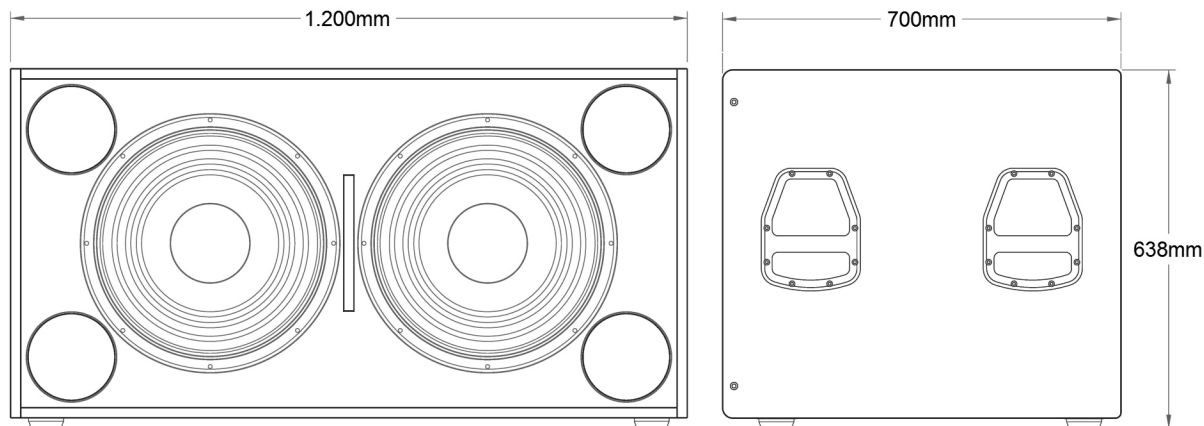
Respuesta en frecuencia:	40 Hz - 200 Hz (+/- 3 dB)
Sensibilidad (1 W a 1 m):	100 dB
Potencia admisible (continua):	3200 W AES
Amplificación recomendada:	de 2000 W a 4000 W
Impedancia nominal:	4 $\Omega$
Potencia máxima de SPL:	140 dB pico a 1 metro
Componentes:	2 x 18" de neodimio, 1600 W AES cada uno

### DIMENSIONES DEL RECINTO (PATAS INCLUIDAS)

Frente:	1200 x 638 mm
Fondo:	700 mm
Peso neto:	93 kg
Conexiones:	2 x Neutrik® speakON® de 4 contactos; conexión +1-1



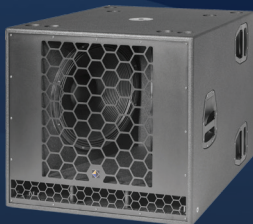
## DIMENSIONES



## SUB SERIES • ME218FHA

### Subgrave activo de doble 18” de alto rendimiento

- Componentes custom.
- Alta salida SPL (139 dB pico a 1 metro).
- Altavoces de neodimio de 18” de última generación.
- Ideal para sistemas de PA portátiles en combinación con los recintos ME10V y ME46V MKII de la serie VERTICAL y equipos para DJ en combinación con el recinto ME12Z de la serie HORIZON.
- Amplificador interno clase D de 3000 W + 3000 W con DSP integrado.
- Fuente de alimentación de regulación automática (85 - 265 V).
- Pies de goma especiales para evitar vibraciones y desplazamientos.
- Vaso para barra de extensión en el panel superior.
- Ruedas GUITEL® de 100 mm instaladas en el panel trasero para facilitar el transporte.
- Fabricado en madera de abedul finlandés de 18 capas.
- Maderas adscritas al programa FSC®, que garantiza el control de la producción y la repoblación forestal.
- Acabado con pintura especial a la poliurea impermeable al agua y resistente a la erosión y la degradación.
- Construcción robusta en paneles ensamblados con técnica de machihembrado y posterior encolado y prensado.
- Rejilla frontal hexagonal y acabado epoxi de alta resistencia.
- Recubrimiento de espuma acústica especial para la protección de los altavoces contra el polvo y la suciedad.
- Garantía limitada Maga Engineering® de 5 años.





## ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

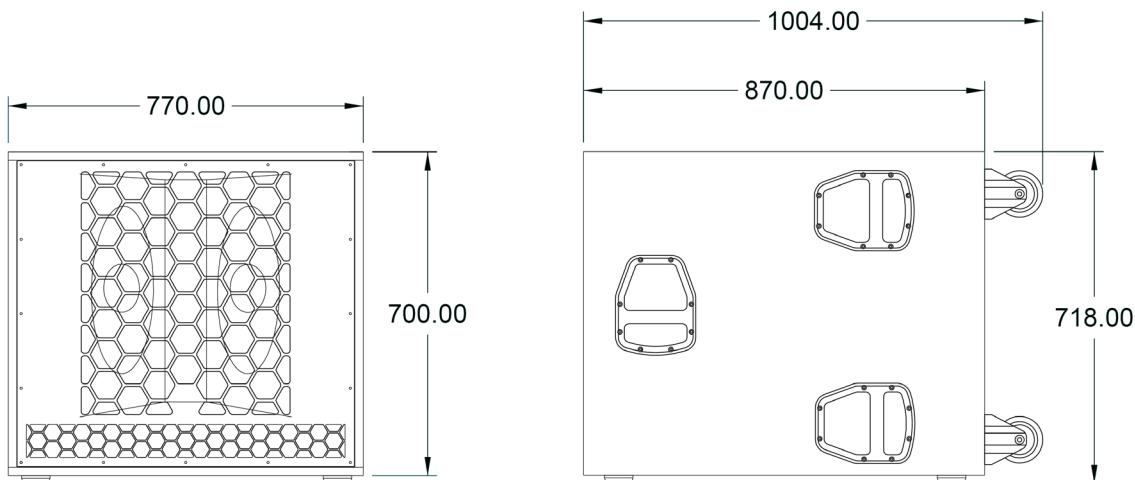
Respuesta en frecuencia:	35 Hz - 200 Hz (+/- 3 dB)
Incluye cuatro presets seleccionables por el usuario:	<b>Preset 1:</b> para conexión de 1 unidad ME12Z <b>Preset 2:</b> para conexión de 1 unidad ME46V MKII <b>Preset 3:</b> para conexión de un cluster de 2 unidades ME10V <b>Preset 4:</b> para funcionamiento como subgrave externo
Potencia máxima de SPL:	139 dB pico a 1 metro
Amplificación:	2 amplificadores clase D de 3000 W a 4 Ω cada uno. Etapa biamplificada con proceso digital completo. Consumo máximo de red 220 W. Voltaje admisible de 85 V a 265 V.
Componentes:	2 x 18" de neodimio, 1000 W AES cada uno

### DIMENSIONES DEL RECINTO (PATAS INCLUIDAS)

Frente:	770 x 718 mm
Fondo:	870 mm (1004 mm con ruedas)
Peso neto:	90 kg
Conexiones:	entrada XLR, link XLR, entrada-salida Neutrik® powerCON® TRUE, USB, 2 x RJ45 Ethernet



## DIMENSIONES





## SUB SERIES • ME218FH

### Subgrave pasivo de doble 18” de alto rendimiento

- Componentes custom.
- Alta salida SPL (139 dB pico a 1 metro).
- Altavoces de neodimio de 18” de última generación.
- Ideal para sistemas de PA portátiles en combinación con los recintos ME10V y ME46V MKII de la serie VERTICAL y equipos para DJ en combinación con el recinto ME12Z de la serie HORIZON.
- Alta admisión de potencia (2000 W AES).
- Pies de goma especiales para evitar vibraciones y desplazamientos.
- Vaso para barra de extensión en el panel superior.
- Ruedas GUITEL® de 100 mm instaladas en el panel trasero para facilitar el transporte.
- Fabricado en madera de abedul finlandés de 18 capas.
- Maderas adscritas al programa FSC®, que garantiza el control de la producción y la repoblación forestal.
- Acabado con pintura especial a la poliurea impermeable al agua y resistente a la erosión y la degradación.
- Construcción robusta en paneles ensamblados con técnica de machihembrado y posterior encolado y prensado.
- Rejilla frontal hexagonal y acabado epoxi de alta resistencia.
- Recubrimiento de espuma acústica especial para la protección de los altavoces contra el polvo y la suciedad.
- Garantía limitada Maga Engineering® de 5 años.





## ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

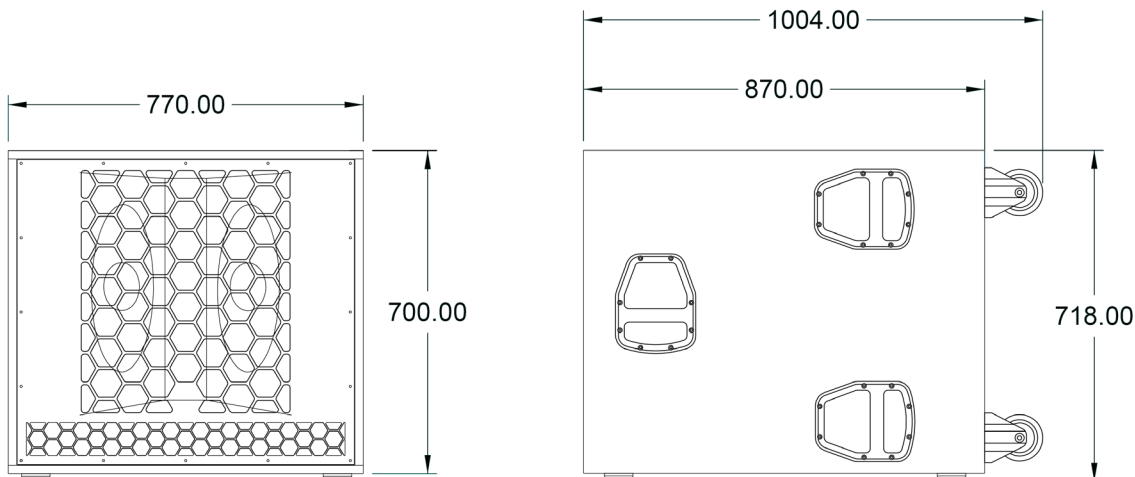
Respuesta en frecuencia:	35 Hz - 200 Hz (+/- 3 dB)
Sensibilidad (1 W a 1 m):	100 dB
Potencia admisible (continua):	2000 W AES
Amplificación recomendada:	de 1500 W a 2500 W
Impedancia nominal:	4 $\Omega$
Potencia máxima de SPL:	139 dB pico a 1 metro
Componentes:	2 x 18" de neodimio, 1000 W AES cada uno

### DIMENSIONES DEL RECINTO (PATAS INCLUIDAS)

Frente:	770 x 718 mm
Fondo:	870 mm (1004 mm con ruedas)
Peso neto:	88 kg
Conexiones:	2 x Neutrik® speakON® de 4 contactos; conexión +1-1



## DIMENSIONES



## WEDGE SERIES • ME12WAX

### Monitor de escenario activo polivalente

- Componentes custom.
- Monitor de escenario autoamplificado con driver coaxial (1 x 12" + 1 x 2,84").
- Bajo nivel de feedback.
- Excelente comportamiento como monitor.
- Incluye amplificador clase D de 800 W + 200 W.
- Peso reducido (19,5 kg).
- Proceso digital completo interno (incluye 4 presets seleccionables por el usuario) y conexión Ethernet para actualizaciones y programación/control con el software ArmoníaPlus® System Manager.
- Vaso para trípode estándar con dos posiciones de montaje a 0° y 5°.
- Fabricado en madera de abedul finlandés de 18 capas.
- Maderas adscritas al programa FSC®, que garantiza el control de la producción y la repoblación forestal.
- Acabado con pintura especial a la poliurea impermeable al agua y resistente a la erosión y la degradación.
- Construcción robusta en paneles ensamblados con técnica de machihembrado y posterior encolado y prensado.
- Rejilla frontal con punzonado hexagonal y acabado epoxi de alta resistencia.
- Recubrimiento de espuma acústica especial para la protección de los altavoces contra el polvo y la suciedad.
- Garantía limitada Maga Engineering® de 5 años.



ArmoníaPlus  
System Manager







## ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

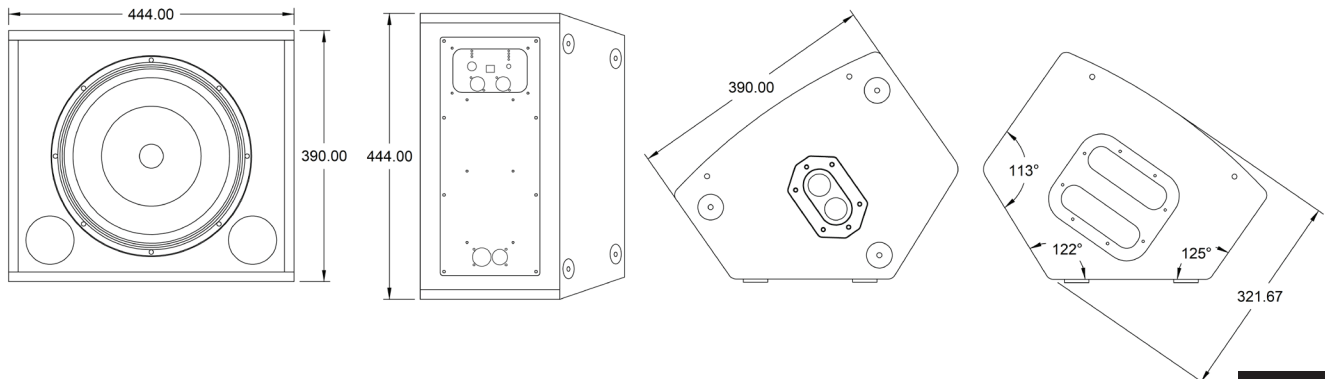
Respuesta en frecuencia:	52 Hz - 20 KHz (+/- 2 dB en preset 4)
Potencia máxima de SPL:	128 dB pico a 1 metro
Incluye cuatro presets seleccionables por el usuario:	<b>Preset 1:</b> full-range <b>Preset 2:</b> monitor de suelo <b>Preset 3:</b> corte a 100 Hz para uso con subgrave <b>Preset 4:</b> respuesta plana
Difusor:	cónico de 60°
Amplificación:	amplificador clase D de 800 W a 4 Ω (altavoz 12") + 200 W a 16 Ω (motor 2,84") con proceso digital completo y control vía Ethernet con el software ArmoníaPlus® System Manager. Consumo máximo de red 220 W. Voltaje admisible de 90 V a 264 V.
Componentes de graves:	1 x 12" de neodimio, 500 W AES, 8 Ω
Componentes de agudos:	1 x 2,84" de neodimio, 90 W AES, 16 Ω

### DIMENSIONES DEL RECINTO

Frente:	444 x 390 mm
Fondo:	321,67 mm
Peso Neto:	19,5 kg
Conexiones:	2 x Neutrik® powerCON® TRUE macho y hembra; 2 x XLR macho y hembra; 1 x RJ45 Ethernet



## DIMENSIONES



## WEDGE SERIES • ME12WX

### Monitor de escenario pasivo polivalente

- Componentes custom.
- Monitor de escenario pasivo con driver coaxial de 1 x 12" + 1 x 2,84".
- Filtro pasivo de elevada coherencia de fase fabricado con componentes electrónicos de gama alta.
- Tecnología de filtrado HEPC® (High-End Phase Coherence).
- Posición PA/monitor.
- Excelente comportamiento como monitor.
- Bajo nivel de feedback.
- Peso reducido (21,3 kg).
- Vaso para trípode estándar con dos posiciones de montaje a 0° y 5°.
- Fabricado en madera de abedul finlandés de 18 capas.
- Maderas adscritas al programa FSC®, que garantiza el control de la producción y la repoblación forestal.
- Acabado con pintura especial a la poliurea impermeable al agua y resistente a la erosión y la degradación.
- Construcción robusta en paneles ensamblados con técnica de machihembrado y posterior encolado y prensado.
- Rejilla frontal con punzonado hexagonal y acabado epoxi de alta resistencia.
- Recubrimiento de espuma acústica especial para la protección de los altavoces contra el polvo y la suciedad.
- Garantía limitada Maga Engineering® de 5 años.

**HEPC**  
HIGH-END PHASE COHERENCE





## ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

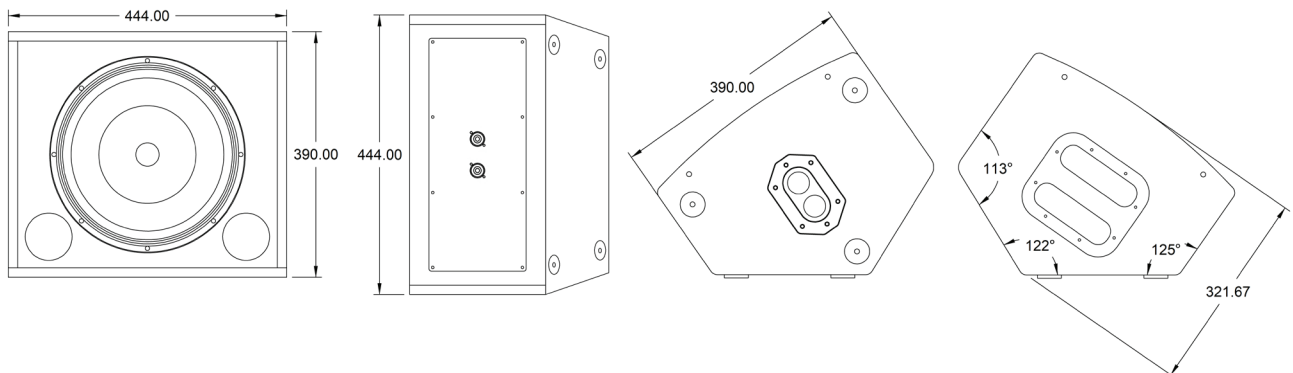
Respuesta en frecuencia:	52 Hz - 20 KHz (+/- 3 dB)
Sensibilidad (1 W a 1 m):	96 dB
Potencia máxima de SPL:	128 dB pico a 1 metro
Difusor:	cónico de 60°
Amplificación recomendada:	de 600 W a 1000 W
Componentes de graves:	1 x 12" de ferrita, 500 W AES, 8 Ω
Componentes de agudos:	1 x 2,84" de neodimio, 90 W AES, 16 Ω

### DIMENSIONES DEL RECINTO

Frente:	444 x 390 mm
Fondo:	321,67 mm
Peso neto:	21,3 kg
Conexiones:	2 x Neutrik® speakON®



## DIMENSIONES



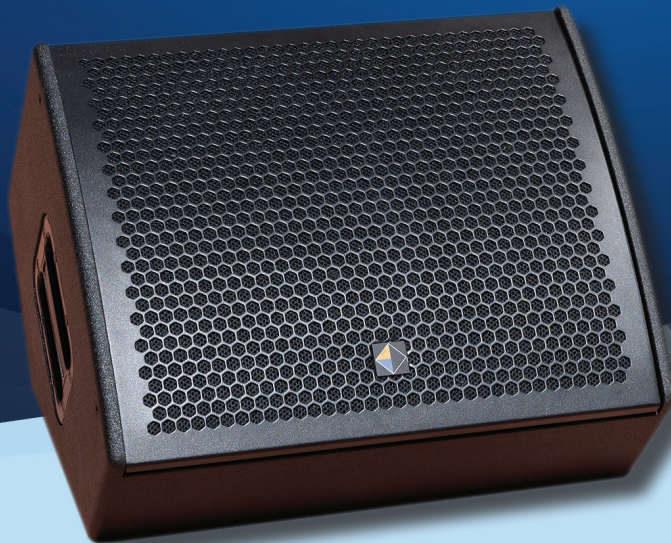
## WEDGE SERIES • ME15WAX

### Monitor de escenario activo de alto rendimiento

- Componentes custom.
- Monitor de escenario autoamplificado con driver coaxial (1 x 15" + 1 x 2,84").
- Bajo nivel de feedback.
- Excelente comportamiento como monitor.
- Incluye amplificador clase D de 800 W + 200 W.
- Peso reducido (23 kg).
- Proceso digital completo interno (incluye 4 presets seleccionables por el usuario) y conexión Ethernet para actualizaciones y programación/control con el software ArmoníaPlus® System Manager.
- Vaso para trípode estándar con dos posiciones de montaje a 0° y 5°.
- Fabricado en madera de abedul finlandés de 18 capas.
- Maderas adscritas al programa FSC®, que garantiza el control de la producción y la repoblación forestal.
- Acabado con pintura especial a la poliurea impermeable al agua y resistente a la erosión y la degradación.
- Construcción robusta en paneles ensamblados con técnica de machihembrado y posterior encolado y prensado.
- Rejilla frontal con punzonado hexagonal y acabado epoxi de alta resistencia.
- Recubrimiento de espuma acústica especial para la protección de los altavoces contra el polvo y la suciedad.
- Garantía limitada Maga Engineering® de 5 años.



ArmoníaPlus  
System Manager





## ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

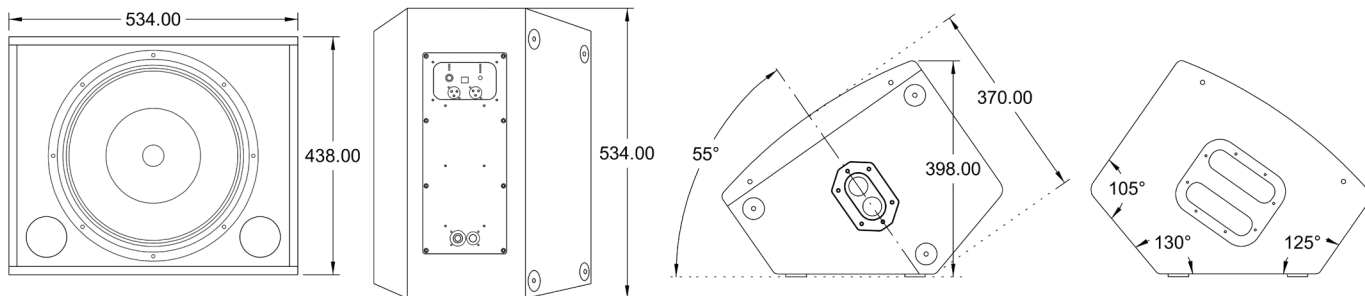
Respuesta en frecuencia:	45 Hz - 20 KHz (+/- 2 dB en preset 4)
Potencia máxima de SPL:	132 dB pico a 1 metro
Incluye cuatro presets seleccionables por el usuario:	<b>Preset 1:</b> full-range <b>Preset 2:</b> monitor de suelo <b>Preset 3:</b> corte a 100 Hz para uso con subgrave <b>Preset 4:</b> respuesta plana
Difusor:	cónico de 60°
Amplificación:	amplificador clase D de 800 W a 4 Ω (altavoz 15") + 200 W a 16 Ω (motor 2,84") con proceso digital completo y control vía Ethernet con el software ArmoníaPlus® System Manager. Consumo máximo de red 220 W. Voltaje admisible de 90 V a 264 V.
Componentes de graves:	1 x 15" de neodimio, 500 W AES, 8 Ω
Componentes de agudos:	1 x 2,84" de neodimio, 90 W AES, 16 Ω

### DIMENSIONES DEL RECINTO (PATAS INCLUIDAS)

Frente:	534 x 438 mm
Fondo:	370 mm
Peso neto:	23 kg
Conexiones:	2 x Neutrik® powerCON® TRUE macho y hembra; 2 x XLR macho y hembra; 1 x RJ45 Ethernet



## DIMENSIONES





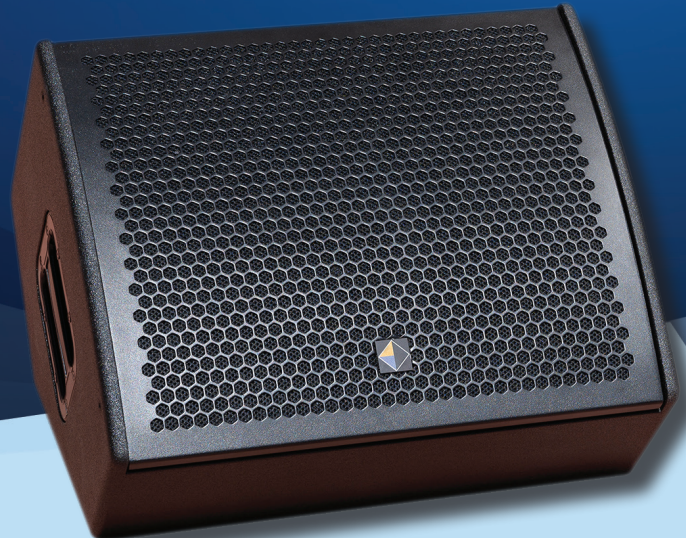
## WEDGE SERIES • ME15WX

### Monitor de escenario pasivo de alto rendimiento

- Componentes custom.
- Monitor de escenario pasivo con driver coaxial de 1 x 15" + 1 x 2,84".
- Filtro pasivo de elevada coherencia de fase fabricado con componentes electrónicos de gama alta.
- Tecnología de filtrado HEPC® (High-End Phase Coherence).
- Posición PA/monitor.
- Excelente comportamiento como monitor.
- Bajo nivel de feedback.
- Vaso para trípode estándar con dos posiciones de montaje a 0° y 5°.
- Fabricado en madera de abedul finlandés de 18 capas.
- Maderas adscritas al programa FSC®, que garantiza el control de la producción y la repoblación forestal.
- Acabado con pintura especial a la poliurea impermeable al agua y resistente a la erosión y la degradación.
- Construcción robusta en paneles ensamblados con técnica de machihembrado y posterior encolado y prensado.
- Rejilla frontal con punzonado hexagonal y acabado epoxi de alta resistencia.
- Recubrimiento de espuma acústica especial para la protección de los altavoces contra el polvo y la suciedad.
- Garantía limitada Maga Engineering® de 5 años.



**HEPC**  
HIGH-END PHASE COHERENCE







## ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

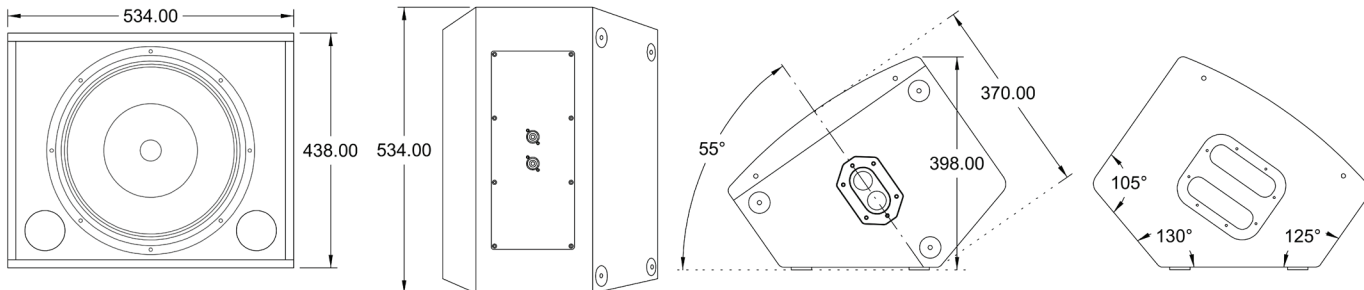
Respuesta en frecuencia:	45 Hz - 20 KHz (+/- 3 dB)
Sensibilidad (1 W a 1 m):	98 dB
Potencia máxima de SPL:	132 dB pico a 1 metro
Difusor:	cónico de 60°
Amplificación recomendada:	de 600 W a 1000 W
Componentes de graves:	1 x 15" de ferrita, 500 W AES, 8 Ω
Componentes de agudos:	1 x 2,84" de neodimio, 90 W AES, 16 Ω

### DIMENSIONES DEL RECINTO (PATAS INCLUIDAS)

Frente:	534 x 438 mm
Fondo:	370 mm
Peso neto:	26,4 kg
Conexiones:	2 x Neutrik® speakON®



## DIMENSIONES



## HORIZON SERIES • ME12Z

### Caja pasiva trapezoidal de alto rendimiento para array horizontal

- Componentes custom.
- Alta salida SPL (134 dB pico a 1 metro).
- Recinto para PA de alto rendimiento.
- Difusor rotable de 90° x 60° (opcional de 60° x 40° para arreglo horizontal).
- Excelente comportamiento en arreglos horizontales de hasta 3 recintos.
- Filtro pasivo de elevada coherencia de fase y con múltiples protecciones fabricado con componentes electrónicos de gama alta.
- Tecnología de filtrado HEPC® (High-End Phase Coherence).
- 12 puntos de voladura por tuerca M10. Vaso para trípode estándar.
- Fabricado en madera de abedul finlandés de 18 capas.
- Maderas adscritas al programa FSC®, que garantiza el control de la producción y la repoblación forestal.
- Acabado con pintura especial a la poliurea impermeable al agua y resistente a la erosión y la degradación.
- Construcción robusta en paneles ensamblados con técnica de machihembrado y posterior encolado y prensado.
- Rejilla frontal con punzonado hexagonal y acabado epoxi de alta resistencia.
- Recubrimiento de espuma acústica especial para la protección de los altavoces contra el polvo y la suciedad.
- Garantía limitada Maga Engineering® de 5 años.





## ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

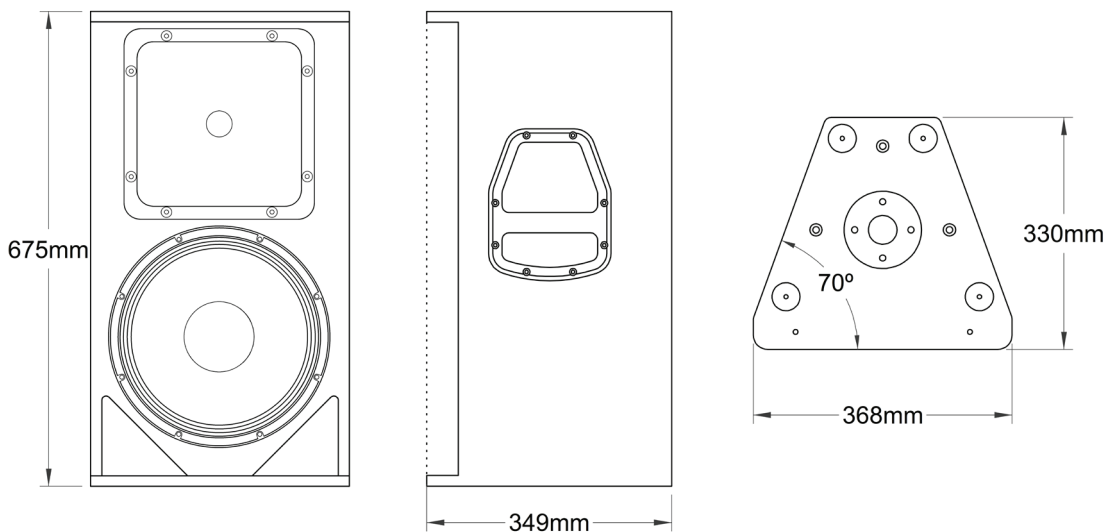
Respuesta en frecuencia:	60 Hz - 19 KHz
Sensibilidad (1 W a 1 m):	101 dB
Potencia admisible (continua):	900 W AES
Amplificación recomendada:	1200 W
Impedancia nominal:	8 $\Omega$
Potencia máxima de SPL:	134 dB pico a 1 metro
Difusor:	rotable de 90° x 60° o de 60° x 40° para arreglo horizontal
Componentes de graves:	1 x 12" de neodimio, 700 W AES, 8 $\Omega$
Componentes de agudos:	1 x 1,4" de neodimio, 80 W AES, 8 $\Omega$

### DIMENSIONES DEL RECINTO (POSICIÓN VERTICAL)

Frente:	368 x 675 mm
Fondo:	330 mm
Peso neto:	22 kg
Conexiones:	2 x Neutrik® speakON®



## DIMENSIONES



## SPOT SERIES • ME8SA MKII

### Recinto trapezoidal activo compacto de rendimiento ultraelevado

- Componentes custom.
- Recinto autoamplificado con 1 x 8" y motor de 1".
- Difusor rotable de 90° x 60°.
- Superlativa relación peso/potencia (10,6 kg/127 dB pico a 1 metro).
- Ideal para sistemas de PA portátiles (en combinación con subgraves de la serie SUB) e instalaciones permanentes.
- Incluye 2 amplificadores clase D de 400 W cada uno.
- Proceso digital completo interno (incluye 4 presets seleccionables por el usuario) y conexión Ethernet para programación, control y actualizaciones.
- Voladura horizontal mediante lira ajustable.
- Voladura vertical por gravedad a un punto mediante microbumper (inclinación ajustable entre 0° y 6°).
- Vaso para trípode estándar con dos posiciones de montaje a 0° y 5°.
- Fabricado en madera de abedul finlandés de 18 capas.
- Maderas adscritas al programa FSC®, que garantiza el control de la producción y la repoblación forestal.
- Acabado con pintura especial a la poliurea impermeable al agua y resistente a la erosión y la degradación.
- Construcción robusta en paneles ensamblados con técnica de machihembrado y posterior encolado y prensado.
- Rejilla frontal con punzonado hexagonal y acabado epoxi de alta resistencia.
- Recubrimiento de espuma acústica especial para la protección de los altavoces contra el polvo y la suciedad.
- Garantía limitada Maga Engineering® de 5 años.



Armonía-Plus  
System Manager





## ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

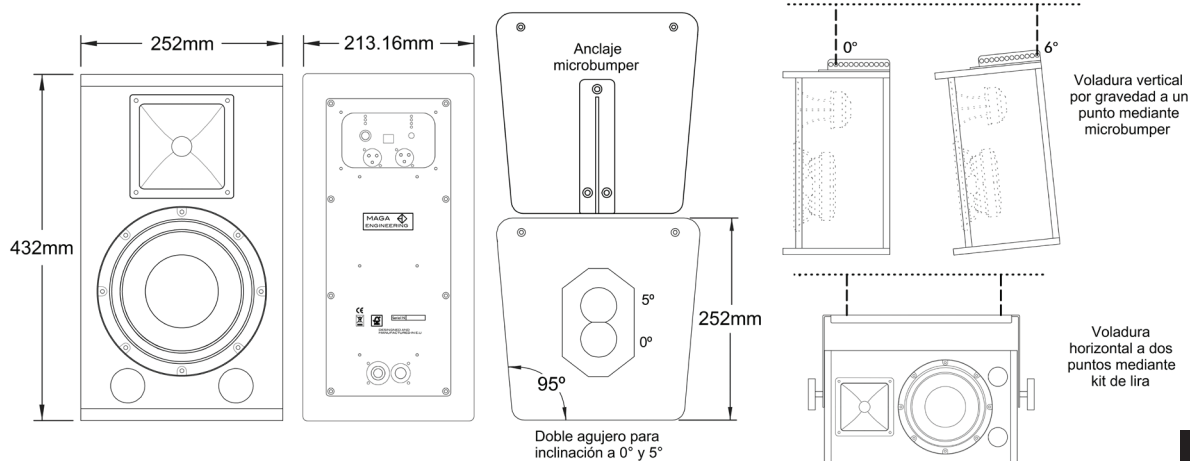
Respuesta en frecuencia:	60 Hz - 19 KHz (+/- 3 dB)
Potencia máxima de SPL:	127 dB pico a 1 metro
Incluye cuatro presets seleccionables por el usuario:	<b>Preset 1:</b> full-range <b>Preset 2:</b> monitor de suelo <b>Preset 3:</b> corte a 100 Hz para usar con subgrave <b>Preset 4:</b> respuesta para uso de palabra
Difusor:	rotable de 90° x 60°
Amplificación:	2 amplificadores clase D de 400 W a 8 Ω cada uno, con proceso digital completo y control vía Ethernet con el software ArmoníaPlus® System Manager. Consumo máximo de red 220 W. Voltaje admisible de 90 V a 264 V.
Componentes de graves:	1 x 8" de neodimio, 350 W AES, 8 Ω
Componentes de agudos:	1 x 1" de neodimio, 30 W AES, 16 Ω

### DIMENSIONES DEL RECINTO (POSICIÓN VERTICAL)

Frente:	252 x 432 mm
Fondo:	252 mm
Peso neto:	10,2 kg
Conexiones:	2 x Neutrik® powerCON® TRUE macho y hembra; 2 x XLR macho y hembra; 1 x RJ45 Ethernet



### DIMENSIONES





### SPOT SERIES • ME8S

## Recinto trapezoidal pasivo compacto de rendimiento ultraelevado

- Componentes custom.
- Superlativa relación peso/potencia (11,2 kg/127 dB pico a 1 metro).
- Recinto pasivo con 1 x 8" y motor de 1".
- Difusor rotable de 90° x 60°.
- Filtro pasivo de elevada coherencia de fase fabricado con componentes electrónicos de gama alta.
- Tecnología de filtrado HEPC® (High-End Phase Coherence).
- Ideal para sistemas de PA portátiles (en combinación con subgraves de la serie SUB) e instalaciones permanentes.
- Voladura horizontal mediante lira ajustable. Voladura vertical por gravedad a un punto mediante microbumper (inclinación ajustable entre 0° y 6°).
- Vaso para trípode estándar con dos posiciones de montaje a 0° y 5°.
- Fabricado en madera de abedul finlandés de 18 capas.
- Maderas adscritas al programa FSC®, que garantiza el control de la producción y la repoblación forestal.
- Acabado con pintura especial a la poliurea impermeable al agua y resistente a la erosión y la degradación.
- Construcción robusta en paneles ensamblados con técnica de machihembrado y posterior encolado y prensado.
- Rejilla frontal con punzonado hexagonal y acabado epoxi de alta resistencia.
- Recubrimiento de espuma acústica especial para la protección de los altavoces contra el polvo y la suciedad.
- Garantía limitada Maga Engineering® de 5 años.

**HEPC**  
HIGH-END PHASE COHERENCE







## ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

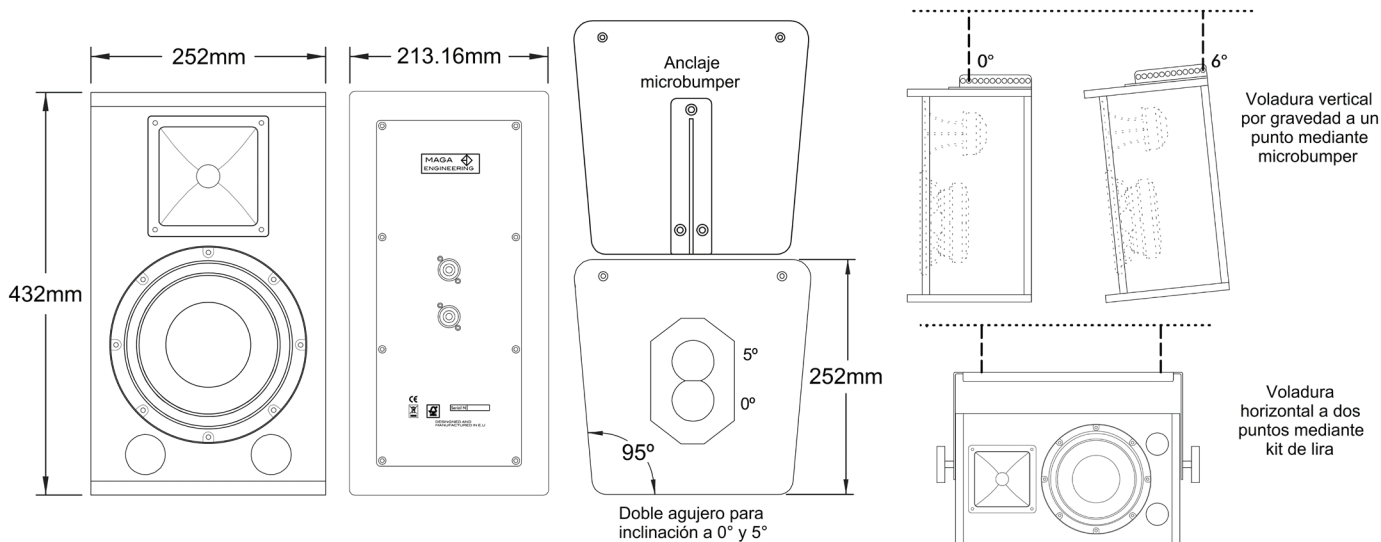
Respuesta en frecuencia:	60 Hz - 19 KHz (+/- 3 dB)
Sensibilidad (1 W a 1 m):	94 dB
Potencia admisible (continua):	400 W AES
Amplificación recomendada:	de 200 W a 800 W
Impedancia nominal:	8 $\Omega$
Potencia máxima de SPL:	127 dB pico a 1 metro
Difusor:	rotable de 90° x 60°
Componentes de graves:	1 x 8" de ferrita, 350 W AES, 8 $\Omega$
Componentes de agudos:	1 x 1" de ferrita, 40 W AES, 16 $\Omega$

### DIMENSIONES DEL RECINTO (POSICIÓN VERTICAL)

Frente:	252 x 432 mm
Fondo:	252 mm
Peso neto:	11,2 kg
Conexiones:	2 x Neutrik® speakON®



## DIMENSIONES



## SPOT SERIES • ME12SA

### Recinto trapezoidal activo compacto de rendimiento ultraelevado

- Componentes custom.
- Recinto autoamplificado con 1 x 12" y motor de 1".
- Difusor rotatable de 90° x 40°.
- Superlativa relación peso/potencia (19,5 kg/130 dB pico a 1 metro).
- Ideal para sistemas de PA portátiles (en combinación con subgraves de la serie SUB) e instalaciones permanentes.
- Incluye amplificador clase D de 700 W a 4  $\Omega$  + 200 W a 16  $\Omega$ .
- Proceso digital completo interno (incluye 4 presets seleccionables por el usuario) y conexión Ethernet para programación, control y actualizaciones.
- 8 puntos de voladura por tuerca M8.
- Vaso para trípode estándar con dos posiciones de montaje a 0° y 5°.
- Fabricado en madera de abedul finlandés de 18 capas.
- Maderas adscritas al programa FSC®, que garantiza el control

- de la producción y la repoblación forestal.
- Acabado con pintura especial a la poliurea impermeable al agua y resistente a la erosión y la degradación.
- Construcción robusta en paneles ensamblados con técnica de machihembrado y posterior encolado y prensado.
- Rejilla frontal con punzonado hexagonal y acabado epoxi de alta resistencia.
- Recubrimiento de espuma acústica especial para la protección de los altavoces contra el polvo y la suciedad.
- Garantía limitada Maga Engineering® de 5 años.



Armonía-Plus  
System Manager





## ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

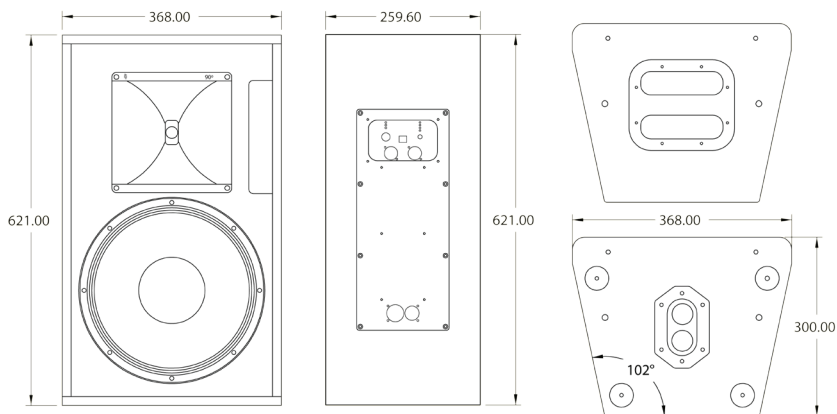
Respuesta en frecuencia:	45 Hz - 19 KHz (+/- 3 dB en preset 4)
Potencia máxima de SPL:	130 dB pico a 1 metro
Incluye cuatro presets seleccionables por el usuario:	<b>Preset 1:</b> full-range <b>Preset 2:</b> instalación en pared <b>Preset 3:</b> corte a 100 Hz para uso con subgrave <b>Preset 4:</b> respuesta plana
Difusor:	rotable de 90° x 40°
Amplificación:	amplificador clase D de 700 W a 4 Ω (altavoz 12") + 200 W a 16 Ω (motor 1") con proceso digital completo y control vía Ethernet con el software ArmoníaPlus® System Manager. Consumo máximo de red 220 W. Voltaje admisible de 90 V a 264 V.
Componentes de graves:	1 x 12" de neodimio, 600 W AES, 4 Ω
Componentes de agudos:	1 x 1" de ferrita, 40 W AES, 16 Ω

### DIMENSIONES DEL RECINTO (POSICIÓN VERTICAL)

Frente:	368 x 621 mm
Fondo:	300 mm
Peso neto:	19,5 kg
Conexiones:	2 x Neutrik® powerCON® TRUE macho y hembra; 2 x XLR macho y hembra; 1 x RJ45 Ethernet



## DIMENSIONES



## SPOT SERIES • ME12S

### Recinto trapezoidal pasivo compacto de rendimiento ultraelevado

- Componentes custom.
- Superlativa relación peso/potencia (19 kg/128 dB pico a 1 metro).
- Recinto pasivo con 1 x 12" y motor de 1".
- Difusor rotable de 90° x 40°.
- Filtro pasivo de elevada coherencia de fase fabricado con componentes electrónicos de gama alta.
- Tecnología de filtrado HEPC® (High-End Phase Coherence).
- Ideal para sistemas de PA portátiles (en combinación con subgraves de la serie SUB) e instalaciones permanentes.
- 8 puntos de voladura por tuerca M8.
- Vaso para trípode estándar con dos posiciones de montaje a 0° y 5°.
- Fabricado en madera de abedul finlandés de 18 capas.
- Maderas adscritas al programa FSC®, que garantiza el control de la producción y la repoblación forestal.
- Acabado con pintura especial a la poliurea impermeable al agua y resistente a la erosión y la degradación.
- Construcción robusta en paneles ensamblados con técnica de machihembrado y posterior encolado y prensado.
- Rejilla frontal con punzonado hexagonal y acabado epoxi de alta resistencia.
- Recubrimiento de espuma acústica especial para la protección de los altavoces contra el polvo y la suciedad.
- Garantía limitada Maga Engineering® de 5 años.





## ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

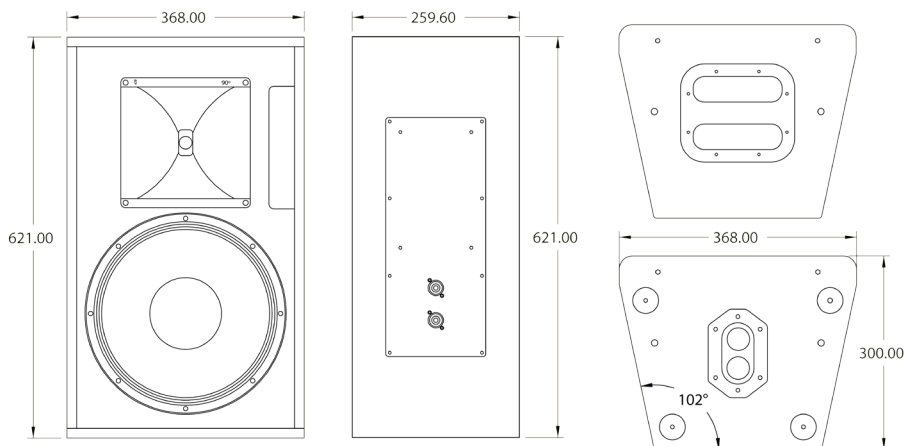
Respuesta en frecuencia:	45 Hz - 19 KHz (+/- 4 dB)
Sensibilidad (1 W a 1 m):	97 dB
Potencia admisible (continua):	600 W AES
Amplificación recomendada:	de 500 W a 1000 W
Impedancia nominal:	8 $\Omega$
Potencia máxima de SPL:	128 dB pico a 1 metro
Difusor:	rotable de 90° x 40°
Componentes de graves:	1 x 12" de ferrita, 500 W AES, 8 $\Omega$
Componentes de agudos:	1 x 1" de ferrita, 40 W AES, 8 $\Omega$

### DIMENSIONES DEL RECINTO (POSICIÓN VERTICAL)

Frente:	368 x 621 mm
Fondo:	300 mm
Peso neto:	19 kg
Conexiones:	2 x Neutrik® speakON®



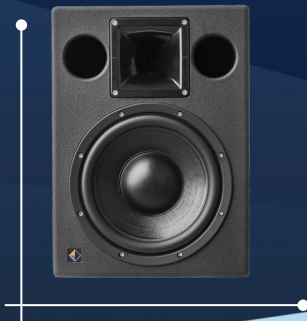
## DIMENSIONES



## BROADCAST SERIES • ME10BA

### Monitor activo de alto SPL para estudios de mezcla y posproducción audiovisual

- Componentes custom.
- Monitor autoamplificado con 1 x 10" y motor de 1".
- Alta salida SPL (125 dB pico a 1 metro).
- Diseñado específicamente para estudios de mezcla y posproducción audiovisual.
- Incluye 2 amplificadores clase D de 250 W con conexiones analógicas (XLR, RCA), digitales (AES/EBU, S/PDIF coaxial y S/PDIF óptica) e interfaz de configuración USB 2.0.
- Conexión DANTE® opcional.
- Proceso digital completo interno (incluye 3 presets seleccionables por el usuario).
- 16 puntos de voladura por tuerca M8 para cualquier posición de volado vertical u horizontal.
- Fabricado en madera de abedul finlandés de 18 capas.
- Maderas adscritas al programa FSC®, que garantiza el control de la producción y la repoblación forestal.
- Acabado con pintura especial a la poliurea impermeable al agua y resistente a la erosión y la degradación.
- Construcción robusta en paneles ensamblados con técnica de machihembrado y posterior encolado y prensado.
- Garantía limitada Maga Engineering® de 5 años.







## ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

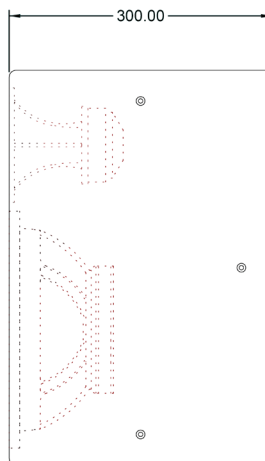
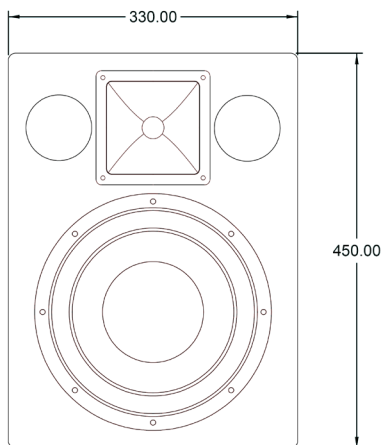
Respuesta en frecuencia:	45 Hz - 22 KHz (+/- 1 dB)
Sensibilidad nominal de entrada:	+4 dBu
Potencia máxima de SPL:	125 dB pico a 1 metro
Incluye 3 presets seleccionables por el usuario:	<b>Preset 1:</b> respuesta plana <b>Preset 2:</b> vía de agudos -2 dB <b>Preset 3:</b> X-curve
Difusor:	rotable de 90° x 60°
Amplificación:	2 amplificadores clase D de 250 Wrms a 4 Ω cada uno; etapa biamplificada con proceso digital completo
Componentes de graves:	1 x 10" de ferrita, 250 W AES, 4 Ω
Componentes de agudos:	1 x 1" de neodimio, 30 W AES, 8 Ω

### DIMENSIONES DEL RECINTO (POSICIÓN VERTICAL)

Frente:	330 x 450 mm
Fondo:	300 mm
Peso neto:	18 kg
Conexiones:	analógicas (2 x XLR macho/hembra, RCA); digitales (AES, S/PDIF coaxial y S/PDIF óptica); interfaz de configuración USB 2.0; conexión DANTE® opcional



## DIMENSIONES



# AMPLIFICACIÓN

---

En **Maga Engineering** utilizamos amplificación propia. Nuestros nuevos modelos **ME 5K** (5000 W), **ME 10K** (10 000 W) y **ME 20K** (20 000 W) son amplificadores de 4 canales con tecnología de última generación que integran transistores de carburo de silicio (SiC), fuente de alimentación universal y un potente procesador DSP con convertidores AD/DA de altas prestaciones a 96 KHz/24 bits. Estas unidades han sido diseñadas específicamente para amplificar nuestros recintos de line array **ME10V** y **ME20V** y nuestros sistemas Maga Mini. Ofrecen un rendimiento, fiabilidad y calidad de sonido excepcionales con una relación calidad-precio insuperable, y cuentan con un programa de **garantía limitada de 2 años**.

Como alternativa a nuestros amplificadores, recomendamos el uso de productos desarrollados por los fabricantes Lab.gruppen® y Powersoft®.

Todas estas opciones de amplificación se basan en tecnologías de última generación que son

estándar de la industria y cuya solvencia en cuanto a calidad, fiabilidad y rendimiento está más que contrastada. Además, integran funciones DSP con un completísimo sistema de gestión, y ofrecen conectividad Ethernet, AES/EBU y Dante®.

Para minimizar el riesgo de errores en las conexiones y facilitarle al usuario el montaje y manejo de nuestros sistemas, todos los amplificadores se distribuyen enrackados en su flight case convenientemente mecanizados, rotulados y con el panel de conexiones completamente cableado. Por otro lado, todos los procesadores DSP integrados en los amplificadores salen de fábrica programados con presets diseñados específicamente para la configuración del sistema elegido.

### **Sistemas LINE ARRAY - Amplificadores recomendados**

Nuestros sistemas line array se entregan al cliente como proyecto «llave en mano». Para sacarles el máximo rendimiento, recomendamos la utilización de los amplificadores **Maga Engineering® ME 10K** (para los recintos line array **ME10V**, **ME10V Wide** y **ME20V**) y **ME 20K** (para los subgraves **ME218LEX**).

Como alternativa a nuestros amplificadores, sugerimos el uso de productos Lab.gruppen® PLM Series™ (modelos PLM 12K44 y PLM 20K44) o Powersoft® X Series™ (modelos X8, X4L y X4). Para más información sobre características y especificaciones, entra en [www.labgruppen.com](http://www.labgruppen.com) y [www.powersoft.com](http://www.powersoft.com).

### **Sistemas MAGA MINI - Amplificadores recomendados**

Nuestros sistemas Maga Mini pueden ser autoamplificados o pasivos. En los sistemas Maga Mini autoamplificados, los recintos acústicos incluyen módulos de amplificación de los fabricantes Powersoft® y RAM Audio®. Estas soluciones de última generación integran procesadores DSP de altas prestaciones programados de fábrica con presets específicos para la configuración del sistema Maga Mini correspondiente.

Para los sistemas Maga Mini pasivos, recomendamos la utilización de nuestros modelos **ME 5K** y **ME 10K**.

Como alternativa a nuestra amplificación, sugerimos el uso de unidades Powersoft® T Series™. Para más información sobre modelos y especificaciones, entra en [www.powersoft.com](http://www.powersoft.com).

### **SOFTWARE DE SIMULACIÓN, PREDICCIÓN ACÚSTICA Y RIGGING**


Para la simulación, predicción acústica y rigging de nuestros sistemas line array utilizamos **EASE Focus® versión 3**, el software de modelado 3D estándar de la industria.

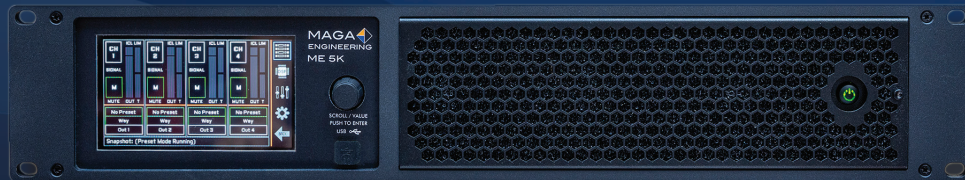
A continuación puedes consultar las especificaciones técnicas de nuestros amplificadores **Maga Engineering® ME 5K**, **ME 10K** y **ME 20K**.



## AMPLIFICACIÓN

### MAGA ENGINEERING® ME 5K

- Amplificador de 5000 W con 4 canales de salida.
- 4 x 1250 W (2 Ω / 4 Ω / 8 Ω / Hi-Z 70 V / Hi-Z 100 V), 2 x 2500 W (4 Ω con puente / 8 Ω con puente).
- Tensión de salida máxima de 150 V pico.
- Corriente de salida máxima de 36 A pico.
- Etapa de salida clase D de alto rendimiento y peso reducido. Integra transistores de carburo de silicio (SiC) de última generación, lo cual permite trabajar a tensiones muy altas con una dinámica increíble, excelente pegada y gran fiabilidad.
- Diseño upside-down para evitar acumulación de polvo sobre los componentes electrónicos.
- Potente DSP (4 entradas / 4 salidas) de 64 bits de doble precisión a 96 KHz, con conversores AD/DA de altas prestaciones a 96 KHz/24 bits. Tiempo de latencia de proceso mínimo de 0,85 ms. Procesos FIR a medida de hasta 1000 taps.
- Dante™ Networking (compatible con AES67 y DDM) y entradas digitales AES3, opcionales.
- 2 puertos Ethernet y puerto USB 2.0 para control del DSP, conexión daisy-chain y actualización del firmware.
- Pantalla IPS extragrande de 4,3" con interfaz de usuario a través de panel táctil capacitivo.
- Fuente de alimentación universal con PFC.
- Sistema de manejo de control de potencia PCM™ (Power Control Management), que permite configurar a través del DSP el reparto de la potencia total del amplificador entre los canales según las necesidades.
- Sistemas de protección tanto en la fuente de alimentación como en los módulos de audio (protecciones Soft-start, Turn-on Turn-off transients, Muting at turn-on, Overheating, DC, RF, Short-circuit, Open or mismatched loads, Overloaded power supply, ICL™ y PCM™). Estos sistemas funcionan a tiempo real, de forma continua y con la máxima fiabilidad para mantener todos los parámetros del amplificador dentro de umbrales de trabajo siempre seguros.
- Sistema de refrigeración potente y rápido con ventilación front to back.
- Conectores Neutrik® XLR y speakON® de entrada y salida.
- Conector de red Neutrik® powerCON®.
- Programa de garantía de 2 años.
- Diseñado y desarrollado en España. 



 Dante®  
AES67



# ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

## General

Número de canales de amplificación: 4

Potencia total (carga de todos los canales): 5000 W

## Potencia de salida máxima

8  $\Omega$  / 4  $\Omega$  / 2,67  $\Omega$  / 2  $\Omega$ : 4 x 1250 W

8  $\Omega$  con puente / 4  $\Omega$  con puente: 2 x 2500 W

Hi-Z 70 V / Hi-Z 100 V: 4 x 1250 W

## Módulo de salida del amplificador

Tensión de salida máxima: 150 V pico

Corriente de salida máxima: 36 A pico

## Audio

Ganancia: 26 dB - 44 dB (en  
pasos de 1 dB)

Distorsión armónica total: < 0.05 %

Relación señal / ruido (SNR): 111 dBA

Separación de canales (crosstalk 20 Hz - 1 kHz): > 70 dB

## Panel delantero - Interfaz

Control DSP y actualización del firmware: 1 x USB 2.0 tipo B

## Panel trasero - Interfaz

E/S analógica de 2 canales (entrada

+ link): 4 x Neutrik® XLR de 3 pines,  
balanceada electrónicamente

AES / EBU / I/O (entrada + link): 2 x Neutrik® XLR de 3 pines

Conectores de salida: 4 x Neutrik® speakON®

Puertos control Ethernet (daisy

chain): 2 x RJ45 Neutrik® etherCON®

Entradas Digitales

Dante™ Networking\* (compatible

con AES67 y DDM): 2 x RJ45 Neutrik® etherCON®

## Alimentación de red y consumos

Tensión nominal: 100 V - 240 V AC, 50 Hz - 60 Hz

Tensión de funcionamiento: 90 V - 265 V AC

1/8 Potencia nominal (@230 V, 4  $\Omega$ ): 3,7 A - 817 W

1/8 Potencia nominal (@120 V, 4  $\Omega$ ): 7,2 A - 817 W

## Dimensiones y peso

Anchura: 483 mm

Altura: 89 mm

Profundidad: 355 mm

Peso: 7 Kg

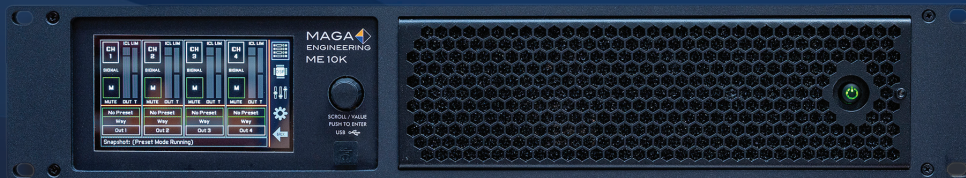
\*: La conexión Dante™ es opcional.

**Más información sobre modelos y especificaciones  
en [www.magaengineering.com](http://www.magaengineering.com)**

## AMPLIFICACIÓN

### MAGA ENGINEERING® ME 10K

- Amplificador de 10 000 W con 4 canales de salida.
- 4 x 2500 W ( $2 \Omega$  /  $4 \Omega$  / Hi-Z 70 V / Hi-Z 100 V), 4 x 1250 W ( $8 \Omega$ ), 2 x 5000 W ( $4 \Omega$  con puente /  $8 \Omega$  con puente).
- Tensión de salida máxima de 150 V pico.
- Corriente de salida máxima de 50 A pico.
- Etapa de salida clase D de alto rendimiento y peso reducido. Integra transistores de carburo de silicio (SiC) de última generación, lo cual permite trabajar a tensiones muy altas con una dinámica increíble, excelente pegada y gran fiabilidad.
- Diseño upside-down para evitar acumulación de polvo sobre los componentes electrónicos.
- Potente DSP (4 entradas / 4 salidas) de 64 bits de doble precisión a 96 KHz, con convertidores AD/DA de altas prestaciones a 96 KHz/24 bits. Tiempo de latencia de proceso mínimo de 0,85 ms. Procesos FIR a medida de hasta 1000 taps.
- Dante™ Networking (compatible con AES67 y DDM) y entradas digitales AES3, opcionales.
- 2 puertos Ethernet y puerto USB 2.0 para control del DSP, conexión daisy-chain y actualización del firmware.
- Pantalla IPS extragrande de 4,3" con interfaz de usuario a través de panel táctil capacitivo.
- Fuente de alimentación universal con PFC.
- Sistema de manejo de control de potencia PCM™ (Power Control Management), que permite configurar a través del DSP el reparto de la potencia total del amplificador entre los canales según las necesidades.
- Sistemas de protección tanto en la fuente de alimentación como en los módulos de audio (protecciones Soft-start, Turn-on Turn-off transients, Muting at turn-on, Overheating, DC, RF, Short-circuit, Open or mismatched loads, Overloaded power supply, ICL™ y PCM™). Estos sistemas funcionan a tiempo real, de forma continua y con la máxima fiabilidad para mantener todos los parámetros del amplificador dentro de umbrales de trabajo siempre seguros.
- Sistema de refrigeración potente y rápido con ventilación front to back.
- Conectores Neutrik® XLR y speakON® de entrada y salida.
- Conector de red Neutrik® powerCON®.
- Programa de garantía de 2 años.
- Diseñado y desarrollado en España.



Dante®  
AES67





# ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

## General

Número de canales de amplificación: 4

Potencia total (carga de todos los canales): 10 000 W

## Potencia de salida máxima

8  $\Omega$ : 4 x 1250 W

4  $\Omega$  / 2,67  $\Omega$  / 2  $\Omega$ : 4 x 2500 W

8  $\Omega$  con puente / 4  $\Omega$  con puente: 2 x 5000 W

Hi-Z 70 V / Hi-Z 100 V: 4 x 2500 W

## Módulo de salida del amplificador

Tensión de salida máxima: 150 V pico

Corriente de salida máxima: 50 A pico

## Audio

Ganancia: 26 dB - 44 dB (en  
pasos de 1 dB)

Distorsión armónica total: < 0.05 %

Relación señal / ruido (SNR): 111 dBA

Separación de canales (crosstalk 20 Hz - 1 kHz): > 70 dB

## Panel delantero - Interfaz

Control DSP y actualización del firmware: 1 x USB 2.0 tipo B

## Panel trasero - Interfaz

E/S analógica de 2 canales (entrada

+ link): 4 x Neutrik® XLR de 3 pines,  
balanceada electrónicamente

AES / EBU / I/O (entrada + link): 2 x Neutrik® XLR de 3 pines

Conectores de salida: 4 x Neutrik® speakON®

Puertos control Ethernet (daisy

chain): 2 x RJ45 Neutrik® etherCON®

Entradas Digitales

Dante™ Networking\* (compatible

con AES67 y DDM): 2 x RJ45 Neutrik® etherCON®

## Alimentación de red y consumos

Tensión nominal: 100 V - 240 V AC, 50 Hz - 60 Hz

Tensión de funcionamiento: 90 V - 265 V AC

1/8 Potencia nominal (@230 V, 4  $\Omega$ ): 7,3 A - 1634 W

1/8 Potencia nominal (@120 V, 4  $\Omega$ ): 14 A - 1634 W

## Dimensiones y peso

Anchura: 483 mm

Altura: 89 mm

Profundidad: 355 mm


Peso: 7 Kg

\*: La conexión Dante™ es opcional.

**Más información sobre modelos y especificaciones  
en [www.magaengineering.com](http://www.magaengineering.com)**

## AMPLIFICACIÓN

### MAGA ENGINEERING® ME 20K

- Amplificador de 20 000 W con 4 canales de salida.
- 4 x 5000 W (2  $\Omega$  / 4  $\Omega$  / Hi-Z 100 V), 4 x 2500 W (8  $\Omega$ ), 4 x 3500 W (Hi-Z 70 V), 2 x 10 000 W (4  $\Omega$  con puente / 8  $\Omega$  con puente).
- Tensión de salida máxima de 235 V pico.
- Corriente de salida máxima de 71 A pico.
- Etapa de salida clase D de alto rendimiento y peso reducido. Integra transistores de carburo de silicio (SiC) de última generación, lo cual permite trabajar a tensiones muy altas con una dinámica increíble, excelente pegada y gran fiabilidad.
- Diseño upside-down para evitar acumulación de polvo sobre los componentes electrónicos.
- Potente DSP (4 entradas / 4 salidas) de 64 bits de doble precisión a 96 KHz, con convertidores AD/DA de altas prestaciones a 96 KHz/24 bits. Tiempo de latencia de proceso mínimo de 0,85 ms. Procesos FIR a medida de hasta 1000 taps.
- Dante™ Networking (compatible con AES67 y DDM) y entradas digitales AES3, opcionales.
- 2 puertos Ethernet y puerto USB 2.0 para control del DSP, conexión daisy-chain y actualización del firmware.
- Pantalla IPS extragrande de 4,3" con interfaz de usuario a través de panel táctil capacitivo.
- Fuente de alimentación universal con PFC.
- Sistema de manejo de control de potencia PCM™ (Power Control Management), que permite configurar a través del DSP el reparto de la potencia total del amplificador entre los canales según las necesidades.
- Sistemas de protección tanto en la fuente de alimentación como en los módulos de audio (protecciones Soft-start, Turn-on Turn-off transients, Muting at turn-on, Overheating, DC, RF, Short-circuit, Open or mismatched loads, Overloaded power supply, ICL™ y PCM™). Estos sistemas funcionan a tiempo real, de forma continua y con la máxima fiabilidad para mantener todos los parámetros del amplificador dentro de umbrales de trabajo siempre seguros.
- Sistema de refrigeración potente y rápido con ventilación front to back.
- Conectores Neutrik® XLR y speakON® de entrada y salida.
- Conector de red Neutrik® powerCON® (versión de 32 A).
- Programa de garantía de 2 años.
- Diseñado y desarrollado en España. 



Dante®  
AES67



# ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

## General

Número de canales de amplificación: 4

Potencia total (carga de todos los canales): 20 000 W

## Potencia de salida máxima

8  $\Omega$ : 4 x 2500 W

4  $\Omega$  / 2,67  $\Omega$  / 2  $\Omega$ : 4 x 5000 W

8  $\Omega$  con puente / 4  $\Omega$  con puente: 2 x 10 000 W

Hi-Z 70 V: 4 x 3500 W

Hi-Z 100 V: 4 x 5000 W

## Módulo de salida del amplificador

Tensión de salida máxima: 235 V pico

Corriente de salida máxima: 71 A pico

## Audio

Ganancia: 26 dB - 44 dB (en pasos de 1 dB)

Distorsión armónica total: < 0.05 %

Relación señal / ruido (SNR): 115 dBA

Separación de canales (crosstalk 20 Hz - 1 kHz): > 70 dB

## Panel delantero - Interfaz

Control DSP y actualización del firmware: 1 x USB 2.0 tipo B

## Panel trasero - Interfaz

E/S analógica de 2 canales (entrada

+ link): 4 x Neutrik® XLR de 3 pines, balanceada electrónicamente

AES / EBU / I/O (entrada + link): 2 x Neutrik® XLR de 3 pines

Conectores de salida: 4 x Neutrik® speakON®

Puertos control Ethernet (daisy

chain): 2 x RJ45 Neutrik® etherCON®

Entradas Digitales

Dante™ Networking\* (compatible

con AES67 y DDM): 2 x RJ45 Neutrik® etherCON®

## Alimentación de red y consumos

Tensión nominal: 100 V - 240 V AC, 50 Hz - 60 Hz

Tensión de funcionamiento: 90 V - 265 V AC

1/8 Potencia nominal (@230 V, 4  $\Omega$ ): 14 A - 3268 W

1/8 Potencia nominal (@120 V, 4  $\Omega$ ): 26,8 A - 3268 W

## Dimensiones y peso

Anchura: 483 mm

Altura: 89 mm

Profundidad: 355 mm

Peso: 9 Kg

\*: La conexión Dante™ es opcional.

**Más información sobre modelos y especificaciones  
en [www.magaengineering.com](http://www.magaengineering.com)**

# NOTAS



Los sistemas pasivos ME10V, ME10V Wide, ME20V, ME46V MKII, ME12WX, ME15WX, ME12Z, ME8S y ME12S cuentan con tecnología de filtrado HEPC® (High-End Phase Coherence), que garantiza una suma perfecta y una cobertura potente, clara y altamente inteligible. En el caso del modelo ME10V, estas prestaciones se mantienen a distancias de hasta 70 metros\*, lo cual supone todo un hito para un sistema line array compacto y de peso reducido (24 kg por elemento).

(\*). Para sistemas line array de ocho (8) o más elementos. Esta característica es verdaderamente única teniendo en cuenta las dimensiones y peso extremadamente reducidos de cada elemento de line array ME10V de Maga Engineering. En general, la configuración elegida debe estar dimensionada para las necesidades del evento de acuerdo con las características del recinto y el público. Maga Engineering no se hace responsable de pérdidas de presión y/o inteligibilidad causadas por cross-wind u otros factores ajenos.

## ACABADOS



El acabado estándar de nuestros productos es en color negro con pintura especial a la poliurea impermeable al agua y resistente a la erosión y la degradación, con la tornillería en acero inoxidable.

No obstante, nuestros recintos acústicos se pueden entregar, bajo pedido, en una amplia serie de colores RAL y/o con todos los herrajes acabados en acero inoxidable, imprescindible para su durabilidad en espacios y ambientes de salinidad extrema (beach clubs, cruceros, etc).

Estos acabados especiales conllevan un sobreprecio que varía en función del número de unidades solicitadas.

Lab.gruppen® es una marca registrada de Lab.gruppen AB. PLM™ (Powered Loudspeaker Management) es una marca perteneciente a Lab.gruppen AB.

Powersoft® es una marca registrada de Powersoft S.p.A.

# NOTAS



INVEST IN SOUND

 **MADE AND  
DESIGNED  
IN SPAIN**

**MAGA ENGINEERING**  
Carretera de Pedro Muñoz, 28  
16630 Mota del Cuervo, Cuenca - ESPAÑA  
CIF B-16249757

 +34 609 045 722  
 +34 967 180 668  
 [sales@magaengineering.com](mailto:sales@magaengineering.com)  
 <https://magaengineering.com>  
 [www.facebook.com/MagaEngineering](https://www.facebook.com/MagaEngineering)  
 [www.instagram.com/maga.engineering](https://www.instagram.com/maga.engineering)